

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Новосибирска «Детский сад № 306 «Ласточка»

**ПРИНЯТА**  
решением Педагогического  
совета №1  
№ 1 от 31.08.2023г



**АДАптированная образовательная программа дошкольного  
образования для обучающихся с умственной отсталостью**  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
города Новосибирска «Детский сад № 306 «Ласточка»

Новосибирск 2023

## Оглавление

<b>I. Целевой раздел Программы .....</b>	<b>4</b>
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Цель и задачи Программы .....	4
<b>Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений .....</b>	<b>5</b>
1.3. Характеристика детей с умственной отсталостью .....	9
1.4. Принципы и подходы к формированию Программы .....	17
1.5. Планируемые результаты Программы.....	18
1.5.1. Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста с легкой умственной отсталостью - к семи годам .....	18
1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе .....	19
<b>II. Содержательный раздел Программы .....</b>	<b>20</b>
2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с умственной отсталостью .....	21
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .....	21
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» .....	25
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» .....	30
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие.....	31
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» .....	40
<b>Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений .....</b>	<b>44</b>
2.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми .....	44
2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся .....	46
<b>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.....</b>	<b>48</b>
2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с умственной отсталостью..	49
2.5. Рабочая программа воспитания .....	65
2.5.1. Целевой раздел Программы воспитания .....	66
2.5.2. Содержательный раздел Программы воспитания .....	72
2.5.3. Организационный раздел Программы воспитания .....	78
<b>III. Организационный раздел Программы.....</b>	<b>84</b>
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с умственной отсталостью.....	84
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды .....	85

<b>Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений.....</b>	<b>87</b>
<b>3.3. Кадровые условия реализации Программы .....</b>	<b>88</b>
<b>3.4. Финансовые условия реализации Программы .....</b>	<b>88</b>
<b>3.5. Материально-техническое обеспечение Программы .....</b>	<b>89</b>
<b>3.6. Календарный план воспитательной работы .....</b>	<b>93</b>
<b>3.7. Режим дня и распорядок .....</b>	<b>100</b>
<b>3.8. Сетевое взаимодействие по Программе .....</b>	<b>110</b>
<b>Краткая презентация Программы .....</b>	<b>112</b>

## **I.Целевой раздел Программы**

### **1.1.Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с умственной отсталостью МБДОУ д/с № 306 разработана в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 №1155 (далее – ФГОС ДО) и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 (далее – ФАОП ДО).

Программа представляет собой целостную модель педагогического процесса, предлагаемого для реализации в группах компенсирующей и комбинированной направленности МБДОУ д/с № 306 для детей с умственной отсталостью с 5 до 7 лет.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с умственной отсталостью (далее – Программа) разработана педагогами МБДОУ д/с № 306 (далее - Организации) с учетом мнения родителей (анкетирование, согласование). Программа периодически корректируется в соответствии с изменениями нормативно-правовой базы и образовательными запросами родительской общественности. В соответствии с положениями ФАОП ДО. Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

**Программа включает три основных раздела:** целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, и дополнительный раздел – краткую презентацию, согласно ФГОС ДО. Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО. ([ФАОП ДО](#)).

### **1.2.Цель и задачи Программы**

**Целью реализации Программы с задержкой психического развития** является обеспечение условий для дошкольного образования детей с умственной отсталостью с учетом их индивидуально-типологических особенностей и особых образовательных потребностей.

Реализация программы предполагает психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую поддержку позитивной абилитации и социализации, развитие личности ребенка дошкольного возраста с умственной отсталостью, формирование и развитие компетенций, обеспечивающих преемственность между первой (дошкольной) и второй ступенью образования (начальной школой).

Данная Программа предназначена для выстраивания коррекционно-образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, которым на основании заключения ТПМК рекомендована АОП для детей с умственной отсталостью.

**Задачи Программы:**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;

охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности, обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

#### **Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b><u>Программа «Приобщение детей дошкольного возраста к русской народной культуре в условиях ДОУ»</u></b>	
<b>Цель:</b>	<b>Задачи:</b>
Приобщение детей к народной культуре.	Создание условий для погружения детей в культуру русского народа. Воспитание интереса к народной культуре. Обеспечение положительного эмоционально-психологического настроения детей. Развитие навыков эффективного социального взаимодействия в ходе совместной игровой и творческой деятельности. Обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций.
<b><u>Программа «Мы вам рады!»</u></b>	
<b>Цель:</b>	<b>Задачи:</b>
Создание условий, способствующих охране и укреплению	Способствовать укреплению психологического здоровья детей, обеспечить их эмоционального благополучие в процессе адаптации к новым условиям в ДОУ.

психологического здоровья детей, обеспечения их эмоционального благополучия в процессе адаптации детей.	Развивать навыки взаимодействия участников образовательного процесса (педагоги - родители), для создания благоприятной эмоциональной атмосферы в группе, что способствует благоприятной адаптации детей дошкольного возраста. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку и повышения компетентности родителей (законных представителей) и педагогов в вопросах воспитания и развития детей дошкольного возраста в период адаптации к условиям ДОУ.
---	--

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Программа «Зеленая тропинка»**

<b>Цель:</b>	<b>Задачи:</b>
Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры дошкольников	Способствовать формированию у детей элементарных представлений о взаимосвязях и взаимодействиях живых организмов со средой обитания, бережного отношения к природным объектам. Создать условия для развития устойчивого интереса детей к природе, ее неживым и живым объектам и природным явлениям, потребности познания окружающего мира, вдумчивого и бережного отношения к объектам природы. Способствовать формированию основ экологического мышления, познания основных законов, взаимосвязи и взаимозависимости в природе. Содействовать воспитанию бережного отношения к природе.

**Программа «Математика в любое время»**

<b>Цель:</b>	<b>Задачи:</b>
Создание условий для формирования элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста через познавательную деятельность.	Способствовать формированию у детей дошкольного возраста «дочисловой» и «числовой» стадией в соответствии с индивидуальными и возрастными возможностями. Развивать познавательную инициативу, любознательность у детей дошкольного возраста. Формировать у детей дошкольного возраста предпосылки прединженерного мышления.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Программа «Риторика для дошкольников»**

<b>Цель:</b>	<b>Задачи:</b>
Создание условий для обучения детей общению в конкретных речевых ситуациях.	Познакомить детей с нормами русского литературного языка. Привлечь внимание к живому слову, пробудить интерес к истории языка. Воспитывать уважительное отношение к чистоте и богатству родной речи. Способствовать развитию качества голоса (тембр, силу, высоту); дикцию, темп речи, дыхание.

	<p>Сформировать умение излагать свои мысли последовательно, убедительно.</p> <p>Помочь приобрести знания об искусстве человеческих взаимоотношений, помочь приобрести опыт адекватного поведения в различных речевых ситуациях.</p> <p>Помочь детям освоить формулы речевого общения.</p> <p>Воспитывать уважение к собеседнику.</p>
<b><u>Программа «Развиваем речь играя»</u></b>	
<b>Цель:</b>	<b>Задачи:</b>
Создание условий для развития речи у детей дошкольного возраста (а именно: обогащение активного словаря, развитие диалогической речи, развитие связной речи, интонационной выразительности) через организацию тематических сюжетно-ролевых игр.	<p>Обогащать активный словарь у детей дошкольного возраста посредством тематических сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Развивать у детей дошкольного возраста связную речь.</p> <p>Формировать детей дошкольного возраста грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.</p>
<b>Образовательная область Художественно – эстетическое развитие</b>	
<b><u>Программа «Играем в театр»</u></b>	
<b>Цель:</b>	<b>Задачи</b>
Развитие творческих способностей детей через театрализованную деятельность	<p>Развивать у детей интерес к театрально-игровой деятельности.</p> <p>Совершенствовать исполнительские умения детей в создании художественного образа.</p> <p>Обогащать и активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.</p> <p>Формировать опыт социальных навыков поведения.</p> <p>Обеспечить условия для взаимосвязи театрализованной и других видов деятельности в педагогическом процессе.</p> <p>Создать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (педагогов и родителей)</p>
<b><u>Программа Анимационная студия «Пчёлка»</u></b>	
<b>Цель:</b>	<b>Задачи:</b>
Создание условий для художественно-эстетического развитие дошкольников с помощью вовлечения детей в новую продуктивную деятельность (создание мультфильма)	<p>Способствовать у детей дошкольного возраста формированию представлений о техниках создания мультфильма, законами развития сюжета и правилами драматургии.</p> <p>Развивать эмоциональную сферу и творческие способности ребенка, посредством мультипликации.</p> <p>Воспитывать у детей дошкольного возраста культуру зрительского восприятия.</p>

	Приобщать детей к культурным нормам действий и взаимодействия с другими людьми.
<b><u>Программа Театральная студия «Изюминка»</u></b>	
<b>Цель:</b>	<b>Задачи:</b>
Создание условий для творческого развития детей старшего дошкольного возраста, через организацию театрализованной деятельности в группе.	<p>Способствовать формированию представлений у детей дошкольного с театральной деятельностью (виды театров; устройство театрального здания; профессии создающие спектакль).</p> <p>Развивать у детей дошкольного возраста способность самостоятельно организовывать и обыгрывать театральные постановки.</p> <p>Воспитывать у детей дошкольного возраста культуру и правила поведения в театре.</p>
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<b><u>Программа «Здоровый малыш»</u></b>	
<b>Цель:</b>	<b>Задачи</b>
создание оптимальных условий, обеспечивающих охрану и укрепление физического здоровья детей, сохранение и поддержание их индивидуальности, приобщение детей к ценностям здорового образа жизни.	<p>Задачи воспитательной направленности:</p> <p>Способствовать проявлению разумной смелости, решительности и уверенности в своих силах, с помощью подбора физических упражнений, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям детей.</p> <p>Создавать благоприятные психолого-педагогические условия для выполнения физических упражнений, направленных на преодоление трудностей физического характера, терпению и выносливости</p> <p>Способствовать формированию уверенности в своих движениях, развивать самоконтроль за своей осанкой.</p> <p>Создавать и обеспечивать положительный микроклимат в процессе занятий физической культурой.</p> <p>Задачи оздоровительной направленности:</p> <p>Формировать положительное отношение к занятиям физической культурой и физическим упражнениям через использование естественных факторов природы, создание благоприятных для ребёнка условий для полноценного развития его двигательного аппарата.</p> <p>Формировать у детей жизненно важные двигательные умения и навыки, способствующие укреплению здоровья.</p> <p>Способствовать укреплению связочно-суставного аппарата, всех групп мышц, терморегуляции, центральной нервной системы, органов чувств, двигательных анализаторов, деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем.</p> <p>Способствовать формированию необходимых знаний в области гигиены, медицины, физической культуры, личной безопасности.</p> <p>Задачи образовательной направленности:</p>



	<p>Организовать процесс обучения в естественных условиях и обстоятельствах, для многостороннего воздействия средств окружающей среды.</p> <p>Создавать для ребёнка благоприятные условия для самостоятельного познания окружающей действительности в двигательной сфере с помощью его собственных усилий.</p> <p>Развитие представлений детей о здоровье, о безопасном поведении, способствующем сохранению и укреплению здоровья.</p> <p>При постановке частных задач, направленных на обучение, закрепление и совершенствование различных двигательных умений и навыков, необходимо учитывать возрастные, половые, личностные особенности и уровни физической подготовленности детей.</p> <p>Данные задачи ставятся в определённой последовательности, учитывая объективные закономерности формирования двигательного действия и логику образовательного процесса.</p>
<b><u>Программа «Детский сад – территория здоровья»</u></b>	
<b>Цели:</b>	<b>Задачи:</b>
<p>Сохранение и укрепление здоровья детей, привитие навыков здорового образа жизни.</p>	<p>Создание дополнительных условий для оздоровления и укрепления здоровья воспитанников</p> <p>Создание условий для различных форм двигательной активности воспитанников в течение дня.</p> <p>Повысить функциональные и адаптационные возможности организма детей за счет внедрения здоровьесберегающих технологий.</p> <p>Объединить усилия сотрудников и родителей для эффективной организации оздоровительной работы.</p> <p>Пропаганда здорового образа жизни.</p> <p>Обеспечить квалифицированную диагностику состояния здоровья и развития детей с учетом современных научных подходов, мониторинга оценки влияния оздоровительных технологий на организм ребенка.</p>

### **1.3. Характеристика детей с умственной отсталостью**

#### **Моторика**

Умственно отсталые дети и младенческого, и более позднего дошкольного возраста характеризуются существенными отклонениями в развитии моторики. Они гораздо позднее своих сверстников начинают тянуться к висящей перед ними игрушке, пытаются достать ее, а также позднее начинают сидеть, стоять, передвигаться в пространстве ползком, ходить. Замедленное развитие двигательной сферы существенно снижает возможности ребенка знакомиться с окружающим его предметным миром, ориентироваться в пространстве.

Движения умственно отсталых дошкольников отличаются неловкостью, плохой координированностью, чрезмерной замедленностью или, напротив, импульсивностью. Это

служит одной из причин, затрудняющих овладение простейшими, жизненно необходимыми умениями и навыками самообслуживания. Ребенок, вышедший из младенчества, долго не умеет пользоваться чашкой и ложкой. Он разливает их содержимое, не успев донести до рта, пачкая стол и свою одежду.

В дошкольном возрасте многие умственно отсталые дети, с которыми специально не проводилась длительная, целенаправленная работа, не могут самостоятельно одеться и раздеться, правильно сложить свои вещи. Особую сложность представляет для них застегивание и растегивание пуговиц, а также зашнуровывание ботинок.

Неловкость движений умственно отсталых дошкольников обнаруживается в ходьбе, беге, прыжках, во всех видах практической деятельности. Они ходят неуклюже, шаркая ногами. С трудом овладевают такой детской забавой, как прыгалки. Нередко предметы произвольно выпадают из их рук.

Слабое развитие моторики сказывается на других видах деятельности умственно отсталых детей. Так, их рисунки выполнены нетвердыми, кривыми линиями, отдаленно передающими контур предмета.

Недостаточностью моторики в определенной мере обусловлены свойственные умственно отсталым детям нарушения произносительной стороны речи. Фонетически правильная устная речь предполагает точную координацию движений органов речи. Нарушения моторики, проявляющиеся в походке и ручной деятельности дошкольников, находят свое отражение и в их речевой деятельности.

### **Внимание**

Внимание умственно отсталых детей преимущественно произвольно. Оно характеризуется небольшим объемом, неустойчивостью, а в ряде случаев — трудной переключаемостью.

### **Восприятие**

У умственно отсталых детей чаще, чем у нормально развивающихся, имеют место нарушения ощущения различной модальности и соответственно восприятия объектов и ситуаций. Для умственно отсталых детей характерно своеобразное узнавание объектов и явлений. Они склонны отождествлять в некоторой мере сходные предметы. Так, воспитанники детских садов и первоклассники нередко не видят различия между кошкой и белкой, компасом и часами, объединяют в одну группу такие геометрические фигуры, как квадрат и прямоугольник.

Нарушения пространственной ориентировки — один из ярко выраженных дефектов, встречающихся при умственной отсталости.

В становлении познания пространства у нормально развивающегося ребенка обычно выделяют три этапа. Первый из них обусловлен появлением возможности двигаться. Вторым связан с овладением предметными действиями. Третий начинается с развитием речи. Умственно отсталые дети проходят эти этапы, но в иные сроки, чем нормально развивающиеся, и со значительным своеобразием, поскольку у них наличествуют недостатки тех сторон психики, которые играют важную роль на всех этапах последовательного формирования пространственного познания. Отклонения в пространственной ориентировке отчетливо обнаруживаются во время школьного обучения — в процессе овладения грамотой, на уроках ручного и профессионального труда, географии, рисования, физкультуры.

Своеобразие зрительного восприятия умственно отсталых детей младших лет обучения отчетливо проявляется при рассматривании сюжетных картин, понимание которых оказывается неполным, поверхностным, а в ряде случаев — и неадекватным.

### **Память**

Память умственно отсталых детей дошкольного возраста развита очень слабо. Это особенно ярко обнаруживается на примерах запоминания вербального материала, что не удивительно. Ведь дети только еще начинают овладевать родной речью. Несколько успешнее запоминают они наглядный материал — яркие картинки, изображающие хорошо знакомые объекты, или реальные, часто употребляемые предметы. Однако и они сохраняются в их памяти ненадолго. опыты показали, что запоминание облегчается в тех случаях, когда детей побуждают назвать воспринимаемый объект.

Большие трудности вызывает у дошкольников необходимость припоминания воспринятого материала. Не владея преднамеренными процессами, они вспоминают лишь то, что произвело на них большое впечатление — очень понравилось, привлекло, испугало и т.п. Нередко припоминание подменяется разговором на другую, далекую от воспринятого тему.

### **Мышление**

У умственно отсталых детей дошкольного возраста имеет место недостаточность всех уровней мыслительной деятельности. Их затрудняет решение даже простейших, наглядно-действенных задач, таких, как объединение разрезанного на 2—3 части изображения знакомого объекта, выбор геометрической фигуры, по своей форме и величине идентичной соответствующему имеющемуся на плоскости углублению («почтовый ящик»), и т.п. Дети выполняют подобные задания с большим количеством ошибок после ряда попыток. Причем одни и те же ошибки многократно повторяются, поскольку умственно отсталые дети, не достигнув успеха, обычно не изменяют способа действия. Надо сказать, что осуществление практических действий само по себе затрудняет олигофренов, поскольку их двигательное и чувственное познание неполноценно. Их движения неловки и стереотипны, часто импульсивны, чрезмерно быстры или, напротив, слишком замедленны.

Задания, требующие наглядно-образного мышления, вызывают у дошкольников еще большие трудности. Они не могут сохранить в своей памяти показанный им образец и действуют ошибочно.

Наиболее трудными для дошкольников оказываются задания, выполнение которых основывается на словесно-логическом мышлении. Многие из них, по существу несложные, оказываются недоступными даже тем детям, которые два-три года посещали специальный детский сад. Если некоторые задания детьми выполняются, то их деятельность при этом представляет собой не столько процесс мышления, сколько припоминания. Другими словами, дети запоминают некоторые словесные выражения и определения, а потом с большей или меньшей точностью воспроизводят их.

Так, умственно отсталого дошкольника из старшей группы детского сада спросили, что такое фрукты, какие он знает фрукты. Ребенок уверенно ответил, что это яблоко, груша, апельсин, конфеты. Названия фруктов многократно повторялись на занятиях по развитию речи. Ребенок их припомнил, однако добавил к этому перечню конфеты как продукт, который он тоже очень любит.

Работа над развитием всех форм мышления умственно отсталых дошкольников — одно из основных направлений коррекционной работы и является важнейшим фактором, способствующим продвижению детей в плане познавательной деятельности. Эта работа

необходима для подготовки детей к предстоящему обучению в школе и для социальной адаптации в широком понимании этого термина.

### **Речь**

Становление речи умственно отсталого ребенка осуществляется своеобразно и с большим запозданием. Он позднее и менее активно вступает в эмоциональный контакт с матерью. Исследователи отмечают, что в возрасте около года звуковые комплексы, произносимые детьми, бедны и характеризуются сниженной эмоциональной окрашенностью. У них слабо выражено стремление подражать речи взрослого. Они не реагируют на простейшие ситуативные команды, улавливают лишь интонацию, но не содержание обращенной к ним речи.

Долгое время звучащая речь слабо интересуется умственно отсталых дошкольников. Они недостаточно прислушиваются к ней и, как правило, начинают пытаться говорить с большим запаздыванием. Однако постепенно они в разные сроки, но все же овладевают элементарным речевым общением даже в тех случаях, когда семья не оказывает им никакой реальной помощи, и они не посещают специального дошкольного учреждения. Это связано с необходимостью, живя среди людей, взаимодействовать с окружающими.

Многие умственно отсталые дошкольники произносят первые слова в 2—3 года или даже в 5 лет. Это преимущественно имена существительные — названия предметов ближайшего окружения и глаголы, обозначающие часто выполняемые действия. Фонетический строй речи почти у всех детей к началу школьного обучения оказывается сформированным далеко не полностью. Исключения встречаются весьма редко.

К этому времени дошкольники хоть и с трудом, но пользуются речевым общением. Их затрудняет участие в беседе. Тем более сложными оказываются рассказ по картинке, пересказ услышанного простого текста или словесная передача увиденного или пережитого события. Мало разговаривая, дети любят слушать читаемые им детские рассказы и с еще большим удовольствием смотрят любимые телевизионные программы. Хотя они мало что понимают, им нравятся движущиеся на экране фигуры и музыкальное сопровождение.

Направленность на речевое общение с окружающими у умственно отсталых дошкольников снижена. Там, где это возможно, они предпочитают пользоваться не речью, но указательными жестами, мимикой, передавая ими свое желание получить какой-то предмет, выражая положительное или отрицательное отношение к происходящему.

Им плохо удается взаимодействие со взрослыми и другими детьми. Они недостаточно понимают то, что им говорят окружающие, и соответственно ведут себя не так, как следовало бы. Вместе с тем эти дети не умеют сколько-нибудь связно высказать свои предложения или просьбы, не могут должным образом общаться даже диалогической речью. Обладая весьма ограниченным словарным запасом и не владея предложением, они не могут ни спросить о том, что их интересуется, ни вразумительно ответить на заданный им вопрос. Их общение проходит в условиях житейских, многократно повторяющихся ситуаций с помощью хорошо заученных, стандартных высказываний. Если оно выходит за такие рамки, то это обычно ставит ребенка в тупик и подчас побуждает его к нелепым ответам.

Наблюдается такая закономерность: чем в большей мере выражено у ребенка недоразвитие речи, тем существеннее оказываются у него отклонения в различных видах познавательной деятельности. Так, не умея назвать увиденный предмет или его изображение, умственно отсталый дошкольник быстро забывает воспринятое. Дети, произносящие лишь отдельные слоги или пользующиеся «детскими» словами типа *мяу* (кошка), *ав-ав* (собака), *би-*

би (машина), существенно отстают от своих говорящих сверстников в плане наглядно-действенного мышления. Так, они не могут сложить из 3—4 частей простую фигуру, в то время как дошкольники такого же возраста, в некоторой мере владеющие речью, справляются и с более сложными подобного же рода заданиями. Для олигофренов характерна задержка становления речи, которая проявляется в более позднем, чем в норме, понимании обращенной к ним речи и в дефектах самостоятельного пользования ею.

Конечно, умственно отсталые дети — слышащие и говорящие. Это обстоятельство существенно облегчает работу с ними. Однако из-за недостатков произношения их речь бывает мало понятна и общаться с ними не всегда легко, что вызывает недовольство и насмешки со стороны окружающих. Это приводит к тому, что ребенок, не умея говорить иначе, старается меньше пользоваться речью, отмалчивается, когда его о чем-то спрашивают, нередко прибегает к указательным жестам. Это отрицательно сказывается на развитии его эмоционально-личностной сферы. Он становится настороженным, замкнутым, постоянно ожидает обиды и порицания. Вместе с тем сужается круг его общения, практика речевой деятельности резко ограничивается.

Научить умственно отсталого ребенка изолированно произносить тот или иной звук или исправить неточное произношение отдельных звуков обычно не очень сложно. Опытный логопед справится с такой задачей за несколько занятий. Однако весьма трудно ввести уже поставленный звук в активную речь ребенка. На это требуется длительное время — года два и больше. Такое положение вещей обусловлено присущей умственно отсталым резко выраженной стереотипностью протекания основных нервных процессов. Сложившиеся у них косные стереотипы речевого поведения изменяются очень медленно. Большая временная дистанция между постановкой звука и его свободным использованием служит одним из поводов, позволяющих предполагать наличие у ребенка умственной отсталости.

Отклонение от нормы имеет место и при усвоении детьми-олигофренами словарного состава родного языка. Для речи умственно отсталых детей свойственно существенное преобладание пассивного словаря над активным. Другими словами, они понимают более или менее правильно значительно большее количество слов, чем употребляют. При значительных временных затратах, достаточном внимании, уделяемом ребенку, наличии индивидуального подхода к нему можно рассчитывать на положительные результаты. Однако если ребенок находится вне детского коллектива и не приобретает достаточного опыта общения со сверстниками, то это затормаживает его общее развитие и затрудняет адаптацию к школьной обстановке.

### **Личность умственно отсталого ребенка**

В общей совокупности многообразных черт личности существенное место принадлежит эмоциям, которые оказывают влияние на любое проявление человеческой активности. Л.С.Выготский, высказавший мысль о тесном взаимодействии и внутреннем единстве интеллектуальной и эмоциональной сфер, считал, что у ребенка при умственной отсталости соотношение между интеллектом и аффектом иное, чем в норме, и что именно эта характеристика важна для понимания своеобразия его психики. Формирование эмоций — важнейшее условие становления личности человека.

Проявление эмоций у умственно отсталого ребенка зависит от его возраста, от глубины и качественного своеобразия структуры дефекта (принадлежности к определенному клиническому варианту олигофрении) и, конечно, от социальной среды, в которой он находится.

Дети младшего дошкольного возраста отзывчивы на похвалу, одобрение, порицание. Различают ласковую и недовольную интонации. Они не могут выражать свои эмоции вербально. Свое отношение к человеку они выявляют прикосновением к нему, улыбкой, заглядыванием в лицо. Некоторые дети при этом произносят отдельные звуко сочетания или простые, не всегда правильно звучащие слова типа «мама», «любю».

Дети с видимым удовольствием играют со взрослым в примитивные игры, сопровождая их в какой-то мере звукоподражанием или «детскими» словами. Например, ребенок производит стереотипные действия, возит машинку взад и вперед, радостно смеется, произнося одно и то же «би-би».

Старшие дошкольники более адекватно понимают окружающую их обстановку. Они лучше, чем дети младшего дошкольного возраста, владеют речью и могут не только выразить свои эмоции криком или поведением, но и сказать, что им нравится или не нравится, пользуясь словом, объяснить, что они хотят получить ту или иную привлекательную для них игрушку. Эти дети с удовольствием слушают выразительно читаемые или рассказываемые доступные для их понимания простейшие тексты, включающие эмоционально окрашенные компоненты. Мимикой, жестами и словесными реакциями они выражают сочувствие добрым героям и отрицательное отношение к их обидчикам. В понятной для них ситуации дошкольники способны к сопереживанию, к эмоциональному отклику на обстоятельства, в которых оказался другой человек. Как правило, дети проявляют отчетливо выраженное положительное отношение к своим родным и близким. Они любят своих родителей и воспитателей и обнаруживают это со всей очевидностью.

В зависимости от клинического варианта дефекта дошкольники ведут себя по-разному, проявляя свои эмоции. Возбудимые дети берут игрушку и тут же ее бросают. Движения у них быстрые, речевое сопровождение громкое, эмоциональные реакции неустойчивы и поверхностны. Проявления гнева, обиды, радости выражаются бурно, импульсивно и не контролируются детьми.

Заторможенные умственно отсталые дошкольники действуют вяло, нерешительно. Они кажутся малоэмоциональными, хотя их переживания нередко бывают устойчивыми и достаточно глубокими.

Дети с сохранным поведением эмоционально несколько более устойчивы, хотя их поведение и переживания отражают слабое осознание окружающей обстановки.

Развитие эмоций умственно отсталых дошкольников в значительной мере определяется правильной организацией всей их жизни, наличием специального, систематического педагогического воздействия, осуществляемого родителями в семье или педагогом в специальном учреждении. Дети из социально неблагоприятной среды значительно отличаются от тех, кто посещал специальный детский сад. Они менее организованны, несдержанны в проявлении своих эмоций.

**Волевая сфера** умственно отсталых дошкольников находится на самых начальных этапах развития. Ее становление непосредственно связано с появлением речи, которая позволяет ребенку понять необходимость того или иного способа действия. Однако формирование произвольной регуляции поведения умственно отсталого ребенка затруднено. Дошкольники-олигофрены не могут контролировать свои поступки, желания. Большинство из них не способны подчинить свое поведение требованиям, которые предъявляют им родители, воспитатели, детский коллектив. Действия детей нередко носят импульсивный характер, а их поведение часто не соответствует общепринятым правилам и нормам.

## **Деятельность**

Для умственно отсталых детей характерно позднее и неполноценное формирование всех видов деятельности. Особенно страдает у дошкольников произвольная деятельность. Это обусловлено тем, что ее осуществление требует определенного уровня развития мышления и речи, устойчивого внимания, а также умения целенаправленно приложить волевые усилия. Выполнение различных видов деятельности, предполагающих практические действия, затруднено ввиду отклонений в развитии двигательной сферы.

Простейшая предметно-практическая деятельность, включающая в себя элементы самообслуживания, принятия пищи и не представляющая большой сложности для нормально развивающихся дошкольников, у умственно отсталых детей вызывает серьезные затруднения и далеко не всегда осуществляется ими должным образом. Для того чтобы овладеть теми или иными действиями, им требуется пройти длительный период направленного обучения. Они неловки, невнимательны, легко отвлекаются, быстро забывают последовательность действий, недостаточно понимают важность того, чему их учат. Все отработываемые действия должны ежедневно выполняться ими под руководством взрослого и с его активной помощью в форме совместной деятельности, показа, сопровождаемых речью. Решающее значение имеют регулярность таких повторений и положительный эмоциональный фон, создаваемый путем одобрения, подчеркивания важности и успешности деятельности ребенка.

Особые трудности вызывает формирование у детей дошкольного возраста правильного поведения. Присущая им интеллектуальная недостаточность и скудный жизненный опыт затрудняют понимание и адекватное оценивание ситуаций, в которых они оказываются. Инертность нервных процессов способствует стереотипности реакций, которые часто совсем не соответствуют создавшейся обстановке.

Например, многие дети не понимают, что, находясь в доме у незнакомых людей, нельзя бегать, кричать, брать без спроса вещи, шуметь, кривляться. Другие умственно отсталые дети ведут себя совсем иначе, но тоже неадекватно: они молчат, испуганно смотрят по сторонам, прячутся за спину родителей, отмалчиваются, отказываются от каких-либо контактов.

## **Игра**

Для нормально развивающихся детей в дошкольный период жизни ведущим видом деятельности является игра. В спонтанном развитии умственно отсталых детей игра не занимает должного места. Это обусловлено тем, что в дошкольном возрасте они еще далеки от овладения игрой.

Наиболее сложной и вместе с тем наиболее значимой для развития ребенка является сюжетно-ролевая игра. Ею умственно отсталые дошкольники самостоятельно не овладевают. Лишь в конце дошкольного детства у воспитанников специальных детских садов можно наблюдать отдельные элементы сюжетно-ролевой игры, которые формируются воспитателем на занятиях. Так, дети под руководством и с помощью взрослого играют «в магазин», выполняя роли продавца, кассира, покупателей, или обыгрывают ситуацию хождения в гости, становясь хозяевами и гостями, сервируют стол, рассаживают гостей, угощают их чаем и печеньем, и т.п. Однако по собственной инициативе они таких игр не организуют (Н.Д.Соколова).

Обычно у умственно отсталых дошкольников можно наблюдать отдельные игровые действия, они не имеют смыслового наполнения. Так, мальчик многократно прокатывает пустую игрушечную машинку из одного угла комнаты в другой, издавая при этом звуки, которые должны обозначать шум ее мотора. Его движения и звуковое сопровождение стереотипны и не реализуют какого-либо замысла. Или девочка кормит куклу — держит ее на

руках и без усталости тычет ложкой ей в лицо, не обращая внимания на то, что не попадает в рот. Ребенок лишь весьма относительно воспроизводит ситуацию, которая не входит ни в какой сюжет, но представляет собой хорошо знакомое действие.

В отдельных случаях дошкольники объединяются по 2—3 человека. Например, один мальчик катит машинку и издает звуки, а другой идет за ним следом. Такое объединение бывает кратковременным. Вскоре у детей возникает конфликт, и они начинают отнимать друг у друга игрушку.

Если оказывается, что умственно отсталый ребенок играет с нормально развивающимися детьми, то он всегда выполняет только подсобные роли. Те организуют несложную сюжетную игру, а он по их указаниям что-то приносит, уносит, держит. Положение не меняется и в тех случаях, когда товарищи моложе его на год и более.

### **Рисование**

Все нормально развивающиеся дети, начиная с младшего дошкольного возраста, с удовольствием рисуют. Вначале они просто выводят на бумаге различные каракули, потом начинают видеть в них сходство с каким-то знакомым предметом, позднее пытаются намеренно изобразить отдельные объекты. Многие прилежно копируют рисунки своих старших товарищей или книжные иллюстрации. Детей радует работа с яркими фломастерами, карандашами, красками. Они рисуют ими или раскрашивают картинки.

Изобразительная деятельность умственно отсталых детей формируется замедленно и своеобразно. В их рисунках есть характерные черты, имеющие диагностический характер. Умения детей, лишенных специального обучения в детском саду или семье, долго остаются на уровне простых каракуль, и лишь к концу дошкольного детства можно видеть предметные и в какой-то мере сюжетные рисунки, выполненные весьма несовершенно, с грубыми ошибками и неточностями. В этих рисунках находят свое отражение недифференцированность зрительного восприятия, низкий уровень мышления и памяти и, конечно, несовершенство двигательной сферы. Дети рисуют людей-головоногов, птиц, имеющих по четыре лапки, «прозрачные» дома и выполняют все это нечеткими, кривыми линиями. Однако они относятся к результатам своей деятельности весьма эмоционально, высоко их оценивают и с удовольствием демонстрируют (Н.П.Сакулина).

Совсем иная картина наблюдается в тех случаях, когда дошкольников специально обучают рисованию. Большинство из них обнаруживают успехи, свидетельствующие как о наличии у них потенциальных возможностей, так и о важности коррекционного воздействия на умственно отсталого ребенка (О. П. Гаврилушкина).



#### **1.4. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

##### **Общие принципы и подходы к формированию программы:**

- Поддержка разнообразия детства.
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Позитивная социализация ребенка.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
- Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Сотрудничество Организации с семьей.
- Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

##### **Специфические принципы и подходы к формированию АООП ДО для обучающихся с умственной отсталостью (УО):**

- Принцип учета единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.
- Принцип учета закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде.
- Принцип определения базовых достижений ребенка с интеллектуальными нарушениями в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.
- Принцип учета развивающего характера обучения, основывающегося на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учета соотношения "актуального уровня развития" ребенка и его "зоны ближайшего развития".
- Принцип учета приоритетности формирования способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебной деятельности) как одной из ведущих задач обучения, которое является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей Принцип обогащения традиционных видов детской деятельности новым содержанием.
- Принцип стимуляции эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности обучающихся, общения и воспитания адекватного поведения.
- Принцип расширения форм взаимодействия педагогических работников с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми.
- Принцип учета роли родителей (законных представителей) или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогической работе.
- Принцип учета анализа социальной ситуации развития ребенка и его семьи. Подходы к формированию адаптированных программ для обучающихся с УО:
  - деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-

педагогической работы с ребенком; личностно ориентированный подход к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы.

Содержание программы учитывает личностную направленность педагогического взаимодействия и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка.

## **1.5. Планируемые результаты Программы**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений, обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### **1.5.1. Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста с легкой умственной отсталостью - к семи годам**

- здороваться при встрече со знакомыми педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач, называть основные цвета и формы);
- соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию знакомых картинок;
- быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
- знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;
- самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;
- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;

- положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль;
- проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда.

## **1.6.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой в МБДОУ по Программе представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

**Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:**

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.
- карты наблюдений детского развития фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка – индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ). Мониторинг проводится в соответствии с разработанным положением «Педагогический мониторинг индивидуального развития ребенка» Мониторинг предусматривает сбор, системный учет, обработку и анализ информации об индивидуальном развитии ребенка для эффективного решения задач по индивидуализации образовательного процесса в МБДОУ и оптимизации.

**Целью мониторинга** является индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития) и оптимизация работы с группой детей.

**Задачи:**

- формирование механизма единой системы сбора, обработки и хранения информации об индивидуальном развитии детей;
- координация деятельности всех участников мониторинга.

При проведении мониторинга детского развития используются следующие методы: воспитатели осуществляют мониторинг методом педагогического наблюдения.

**Главная цель наблюдений** – сбор информации, которая обсуждается с педагогами и родителями и используется для планирования и осуществления деятельности с детьми (организация развивающих ситуаций), чтобы наилучшим образом удовлетворить потребности и интересы каждого ребёнка. Кроме этого, воспитатель проводит изучение продуктов деятельности детей: рисунки, поделки, аппликации, вырезанные или вылепленные фигурки, написанные буквы, цифры, детские каракули работы ребёнка.

**Специалисты (педагог-психолог, инструктор физической культуры, учитель-дефектолог) используют метод педагогического наблюдения и дополнительные диагностические методики в соответствии с профилем своей деятельности.**

**Учителя-логопеды** отслеживают уровень речевого развития детей. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение

индивидуально-психологических особенностей детей), которую, проводят педагоги-психологи.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведение квалифицированной коррекции развития детей.

Результаты мониторинга оформляются в индивидуальные карты развития ребенка.

Обсуждение индивидуальных особенностей ребенка осуществляется всеми участниками по результатам их мониторинга.

Организационной формой обсуждения и анализа результатов мониторинга являются - координационные совещания или координационные встречи всех участников мониторинга, на которые могут и организуются по мере готовности результатов у всех участников мониторинга.

По результатам совещаний заполняется индивидуальный маршрут развития ребенка, принимаются совместные решения по поводу индивидуальных целей и задач развития каждого ребёнка.

**Медицинские работники** изучают анамнез по медицинским документам ребенка, проводят оценку физического развития и состояния здоровья детей.

## **II. Содержательный раздел Программы**

### **Общие положения**

#### **В содержательном разделе представлены:**

- Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.
- Программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития детей с умственной отсталостью.
- Рабочая программа воспитания: целевой, содержательный и организационный раздел.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования детей с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития детей с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников.

В группах комбинированной направленности для обучающихся с ОВЗ осуществляется реализация АОП ДО, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

## **2.1.Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с умственной отсталостью**

### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Основные задачи образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:**

- учить обучающихся выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие); формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей;
- продолжать формировать у обучающихся умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;
- учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
- учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры;
- продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;
- учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры;
- продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории;
- учить обучающихся распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;
- формировать у обучающихся элементарную самооценку своих поступков и действий;
- учить обучающихся осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих;
- учить обучающихся замечать изменения настроения, эмоционального состояния педагогического работника, родителей (законных представителей), других детей;
- формировать у обучающихся переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости);
- формировать у обучающихся отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения; формировать у обучающихся умения начинать и поддерживать диалог с педагогическим работником, детьми;
- формировать у обучающихся простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;
- обучать обучающихся навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к другому ребенку с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;
- продолжать формировать у обучающихся желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка

помещения в Организации и дома; посадка лука и цветов в Организации, на приусадебном участке).

**Обучающиеся могут научиться:**

- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании; благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; замечать изменения настроения родителей (законных представителей), педагогического работника или других детей;
- начинать и поддерживать диалог с другими детьми, родителями (законными представителями), педагогическим работником
- владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить педагогического работника, уступить другому ребенку).

**В области воспитания самостоятельности в быту (формирования культурно-гигиенических навыков) основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:**

- продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков;
- воспитывать у обучающихся навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу;
- продолжать закреплять у обучающихся навык умывания; учить обучающихся мыть ноги перед сном;
- закреплять у обучающихся навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилок, салфеткой;
- учить обучающихся красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды;
- приучать обучающихся в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к педагогическим работникам;
- познакомить обучающихся с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользование "молнией", кнопками, застежками, "липучками", ремешками, пуговицами, крючками, шнурками;
- учить обучающихся пользоваться расческой;
- формировать у обучающихся навык ухода за полостью рта - полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером;
- закрепить у обучающихся умение обращаться за помощью к педагогическому работнику, учить помогать друг другу в процессе одевания - раздевания;
- учить обучающихся вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов - предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу;

- воспитывать у обучающихся навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

#### **Обучающиеся могут научиться:**

- пользоваться унитазом;
- самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми; засучивать рукава без закатывания;
- мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;
- вытирать руки насухо, развешивая полотенце;
- есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке; набирать в ложку умеренное количество пищи; подносить ложку ко рту плавным движением; есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу; помогать хлебом накладывать пищу в ложку; пользоваться салфеткой;
- благодарить после еды;
- самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье; самостоятельно снимать верхнюю одежду;
- аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик; правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок; регулярно причесываться;
- чистить зубы и полоскать рот после еды.

#### **При обучении хозяйственному труду обучающихся старшего дошкольного возраста являются основными задачами являются:**

- закреплять у обучающихся желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда; продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
- формировать у обучающихся практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка;
- продолжать учить обучающихся практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;
- учить обучающихся выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов;
- расширять способы сотрудничества обучающихся в процессе выполненной работы; учить обучающихся бережному отношению к орудиям труда;
- воспитывать самостоятельность и активность обучающихся в процессе трудовой деятельности.

#### **Обучающиеся могут научиться:**

- получать удовлетворение от результатов своего труда;
- наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории; пользоваться знакомым рабочим инвентарем;
- ухаживать за растениями дома и на участке;
- выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными; сотрудничать с другими детьми при выполнении определенных поручений; выполнять обязанности дежурного по группе;
- передавать друг другу поручения педагогического работника; давать словесный отчет о выполненной работе;
- бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда

педагогических работников; оказывать помощь нуждающимся в ней педагогических работников и детям.

**При формировании игры. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:**

- формировать у обучающихся умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи;
- обогащать представления, обучающихся о взаимоотношениях между людьми;
- формировать в игре представления о содержании деятельности педагогических работников на основе наблюдений за их трудом;
- учить обучающихся решать в игре новые задачи: использовать предмет-заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры;
- учить обучающихся осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;
- активизировать самостоятельную деятельность обучающихся, насыщая сюжет игровыми ситуациями;
- учить обучающихся самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности;
- закрепить умение обучающихся драматизировать понравившиеся им сказки и истории; формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей;
- продолжать формировать у обучающихся умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;
- учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
- учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры;
- продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предмето-заменителей;
- учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры;
- продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.

**Обучающиеся могут научиться:**

- играть с желанием в коллективе детей;
- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление)
- отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений; участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх ("Семья", "Магазин", "Больница", "Парикмахерская", "Почта", "Аптека", "Цирк", "Школа", "Театр");
- передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;



- использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;
- самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности; участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

В данной области Программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют поэтапному формированию способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта в следующих направлениях:

- сенсорное воспитание и развитие внимания, формирование мышления,
- формирование элементарных количественных представлений, ознакомление с окружающим.

**В области "Сенсорное воспитание и развитие внимания" работа ведется по нескольким направлениям:**

- развитие зрительного восприятия и внимания
- развитие слухового внимания
- развитие слухового восприятия и фонематического слуха развитие тактильно-двигательного восприятия
- развитие вкусовой чувствительности

**Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:**

- учить обучающихся соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам;
- формировать у обучающихся целостный образ предметов: учить их самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза;
- учить обучающихся соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу;
- развивать у обучающихся восприятие и память: вести отсроченный выбор предметов, различных по форме, цвету и величине, с использованием образца (отсрочка по времени 10 с);
- учить обучающихся производить сравнение предметов по форме и величине, проверяя правильность выбора практическим примериванием;
- учить обучающихся вычленять цвет (форму, величину) как признак, отвлекаясь от назначения предмета и других признаков;
- познакомить обучающихся с пространственными отношениями между предметами: высокий - низкий, выше - ниже; близко - далеко, ближе - дальше;
- учить обучающихся воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции;
- учить обучающихся опознавать предметы по описанию, с опорой на определяющий признак (цвет, форма, величина);
- учить обучающихся изображать целый предмет с опорой на разрезные картинки (составление целого из частей в представлении);

- развивать у обучающихся координацию руки и глаза в процессе обучения способам обследования предметов: зрительно-тактильно - ошупывать, зрительно-двигательно - обводить по контуру;
- учить обучающихся передавать форму и величину предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования; учить обучающихся воспринимать, различать бытовые шумы, шумы явлений природы (сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум пылесоса, шум двигателя, шум стиральной машины; шум ветра, журчание воды, шуршание опавших листьев; шум воды, капающей из крана, шум водопада, шум дождя);
- формировать представления у обучающихся о звуках окружающей действительности;
- продолжать развивать у обучающихся вкусовую чувствительность и формировать представления о разнообразных вкусовых качествах.

**К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:**

- соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3 - 4-х);
- дорисовывать воссоздавать целостное изображение предмета по его частям; соотносить форму предметов с геометрической формой - эталоном; ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;
- дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус; воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2 - 3);
- дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;
- группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности; ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;
- пользоваться простой схемой-планом;

недостающие части рисунка.

**При формировании мышления основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:**

- создавать предпосылки для развития у обучающихся наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
- продолжать формировать у обучающихся умение анализировать проблемно-практическую задачу;
- продолжать формировать у обучающихся зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач;
- учить обучающихся решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие

смысл ситуаций;

- формировать у обучающихся восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках;
- учить обучающихся устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках;
- формировать у обучающихся умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения;
- учить обучающихся определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2 - 3-х);
- учить обучающихся определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова "сначала", "потом" в своих словесных рассказах;
- формировать у обучающихся тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты;
- учить обучающихся выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;
- учить обучающихся анализировать сюжеты со скрытым смыслом;
- учить обучающихся соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- учить обучающихся выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней" картинки.

**К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:**

- производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач;
- устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках; сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией
- выполнять задания на классификацию картинок;
- выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней" картинки.

**Формирование элементарных количественных представлений. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:**

- формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности обучающихся старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной), на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием;
- проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием "Магазин", "Автобус";
- продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление;
- расширять активный словарь обучающихся, связанный с математическими представлениями;
- переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом

проверки);

- формировать планирующую функцию речи;
- учить обучающихся осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех;
- формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки;
- формировать математические представления во взаимодействии другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой);
- создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности;
- продолжать развивать познавательные способности обучающихся: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия;
- расширять и углублять математические представления обучающихся, учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий;
- учить самостоятельно составлять арифметические задачи; знакомить с цифрами в пределах пяти;
- учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке;
- способствовать осмыслению обучающихся последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду; учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти;
- продолжать формировать измерительные навыки, знакомить обучающихся с использованием составных мерок.

**К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:**

- осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;
- пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;
- осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;
- определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;
- измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

**При ознакомлении с окружающим основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:**

- формировать у обучающихся обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли);
- учить обучающихся дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы;
- учить обучающихся соотносить явления окружающей действительности и

деятельность человека;

- формировать у обучающихся обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов;
- формировать у обучающихся обобщенные представления у обучающихся о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств;
- учить обучающихся пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов;
- формировать у обучающихся временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток - ночь, день);
- учить обучающихся расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления;
- продолжать расширять у обучающихся представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;
- пополнять представления обучающихся вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;
- формировать у обучающихся представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации;
- формировать у обучающихся представления о видах транспорта;
- формировать у обучающихся временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели);
- закрепить у обучающихся представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;
- продолжать формировать у обучающихся представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни;
- продолжать формировать у обучающихся представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни;
- развивать у обучающихся элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

**К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:**

- называть свое имя, фамилию, возраст;
- называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает; называть страну;
- узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;
- узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец,
- почтальон, шофер;
- выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;
- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей; определять признаки четырех времен года;
- различать части суток: день и ночь;
- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних

птиц и их детенышей; определять признаки четырех времен года;

- различать части суток: день и ночь.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой.

**Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:**

- развивать у обучающихся вербальные формы общения с педагогическим работником и другими детьми; продолжать учить обучающихся выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи;
- закрепить умение обучающихся пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами; продолжать формировать у обучающихся грамматический строй речи;
- формировать понимание у обучающихся значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;
- уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между;
- учить обучающихся употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами у, из;
- расширять понимание обучающихся значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных);
- учить обучающихся выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке;
- продолжать учить обучающихся рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок;
- закрепить у обучающихся интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;
- учить обучающихся составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке; продолжать учить обучающихся рассказыванию об увиденном;
- учить обучающихся придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме; продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения;
- формировать у обучающихся умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи; закрепить у обучающихся в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;
- продолжать воспитывать культуру речи обучающихся в повседневном общении обучающихся и на специально организованных занятиях.

**К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:**

- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе обучающихся;
- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях; пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из

трех - четырех словных фраз;

- употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- понимать и использовать в активной речи предлоги "в", "на", "под", "за", "перед", "около", "у", "из", "между"; использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе; использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;
- строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырёх предложений, по картинке; прочитать наизусть 2 - 3 разученные стихотворения;
- ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;
- знать 1 - 2 считалку, уметь завершить потешки или поговорку.

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие**

**Основными направлениями образовательной деятельности являются:**

- музыкальное воспитание и театрализованная деятельность; ознакомление с художественной литературой;
- продуктивная деятельность (изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование); ручной труд); эстетическое воспитание средствами эстетического искусства.

**При освоении раздела "Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность" основными задачами образовательной деятельности являются:**

- учить обучающихся проявлять реакции на звучание музыки (поворачивать голову в сторону звучания, улыбаться); учить слушать музыку, показывать рукой на источник музыки (где музыка?);
- развивать интерес к звучанию музыкальных произведений;
- развивать потребность к прослушиванию музыкальных произведений совместно с педагогическим работником;
- учить действовать с музыкальными игрушками: стучать в барабан, трясти бубен, играть с погремушкой, нажимать на звучащие резиновые игрушки.

**Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:**

- формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми;
- формировать у обучающихся навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;
- учить обучающихся различать голоса других детей и узнавать, кто из них поет;
- учить обучающихся петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания;
- учить обучающихся выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставляя вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять "маленькую пружинку" с небольшим поворотом корпуса вправо - влево);
- учить обучающихся участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки,

- трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник);
- учить обучающихся внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое;
  - формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности;
  - стимулировать у обучающихся желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;
  - совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;
  - стимулировать желание обучающихся передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;
  - формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;
  - развивать у обучающихся интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;
  - учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью педагогического работника) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
  - поощрять стремление обучающихся импровизировать на музыкальных инструментах;
  - формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и который может выступать как перед родителями (законными представителями), так и перед другими детскими коллективами;
  - закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на "сцене", - столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;
  - учить (с помощью педагогического работника) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);
  - формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у обучающихся радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

**К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:**

- эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;
- различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);
- называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью педагогического работника тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
- называть выученные музыкальные произведения;
- выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером - ребенком и педагогическим работником;
- иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;
- участвовать в коллективных театрализованных представлениях.



## **Ознакомление с художественной литературой.**

**Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:**

- продолжать учить обучающихся воспринимать произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;
- формировать у обучающихся запас литературных художественных впечатлений;
- знакомить обучающихся с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями;
- учить обучающихся передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений;
- учить обучающихся рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам педагогического работника, родителей (законных представителей);
- привлекать обучающихся к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации;
- продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой обучающихся;
- продолжать учить обучающихся слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;
- учить обучающихся прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа;
- воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;
- продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность обучающихся и конструирование;
- формировать у обучающихся бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;
- создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у обучающихся;
- познакомить обучающихся с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение;
- познакомить обучающихся с новым художественным жанром - пословицами, готовить обучающихся к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях;
- продолжать учить обучающихся самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;
- закрепить интерес обучающихся к слушанию рассказываемых и читаемых педагогическим работником художественных произведений вместе со всей группой детей;
- учить обучающихся узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;
- продолжать воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору

литературных произведений;

- формировать у обучающихся динамичные представления о многогранности художественного образа.

**К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:**

- различать разные жанры - сказку и стихотворение;
- уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений; рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3 - 4)
- участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;
- узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов; подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4 - 5-ти);
- внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы ("Какое произведение слушал?", "Чем закончилось событие?");
- называть свое любимое произведение.

**Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность. Лепка.**

**Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:**

- развивать умение обучающихся создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию учить обучающихся при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер - большой, средний, маленький; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);
- учить обучающихся лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом;
- учить обучающихся подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста;
- учить обучающихся в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, зачищивания, оттягивания; учить обучающихся лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
- воспитывать у обучающихся оценочное отношение к своим работам и работам других детей;
- развивать у обучающихся умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их; продолжать учить обучающихся в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму - круглую, овальную; цвета - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);
- учить лепить предметы по предварительному замыслу;
- учить обучающихся передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, зачищивания, оттягивания, соединение частей в целое;
- учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
- воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

### **К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:**

- обследовать предмет перед лепкой - ощупывать форму предмета;
- создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;
- передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);
- лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работам других детей
- участвовать в создании коллективных лепных поделок.

### **Аппликация**

- воспитывать у обучающихся интерес к выполнению аппликаций.
- формировать у обучающихся представление об аппликации как об изображении реальных предметов. учить обучающихся правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу.
- учить обучающихся наблюдать за действиями педагогического работника и других детей, совершать действия по подражанию и по показу.
- учить обучающихся располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги.
- знакомить обучающихся с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации.
- учить обучающихся называть предмет и его изображение словом.
- закреплять у обучающихся положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

### **Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:**

- продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовка аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
- продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей; продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;

### **К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:**

- ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа;
- правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию педагогического работника;
- выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой

инструкции педагогического работника;

- рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;
- давать оценку своим работам и работам других детей, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

### **Рисование.**

**Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:**

- продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по рисованию;
- создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности;
- учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;
- учить обучающихся анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции; учить обучающихся закрашивать определенный контур предметов;
- учить обучающихся создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность;
- продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей; создавать условия для развития и закрепления у обучающихся интереса к процессу и результатам рисования;
- учить обучающихся обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью;
- закреплять у обучающихся умений передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;
- учить обучающихся использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы;
- закреплять у обучающихся умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению);
- продолжать учить обучающихся дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;
- учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;
- закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа; учить обучающихся создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;
- создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки;
- учить обучающихся создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ
- знакомить обучающихся с элементами народного промысла (хохломянская роспись по образцу); продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей; формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;

- развивать у обучающихся планирующую функцию речи.

**К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:**

- готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;
- пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями - карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;
- создавать по просьбе педагогического работника предметные и сюжетные изображения знакомого содержания; выполнять рисунки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных изображений;
- эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;
- рассказывать о последовательности выполнения работ; давать оценку своим работам и работам других детей.

**Конструирование.**

**Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:**

- продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную
- инициативу ребенка на занятиях в свободное время;
- учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу; создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры;
- учить обучающихся выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета;
- учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу;
- формировать у обучающихся целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом;
- способствовать формированию умений у обучающихся включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру;
- расширять словарный запас обучающихся, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов;
- учить обучающихся выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании;
- учить обучающихся сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим постройкам и постройкам других детей;
- продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к конструктивной деятельности;
- развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций;
- учить обучающихся правильно передавать основные свойства и отношения

предметов в различных видах конструктивной деятельности;

- продолжать учить обучающихся анализировать образец, используя для построек конструкции-образцы и рисунки-образцы;
- учить обучающихся выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации-образцу, по памяти; учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу;
- формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов; воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

**К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:**

- готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности - на столе или на ковре;
- различать конструкторы разного вида и назначения;
- создавать по просьбе педагогического работника предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6 - 7 элементов); выполнять постройки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных построек; рассказывать о последовательности выполнения работы; давать оценку своим работам и работам других детей.

**Ручной труд.**

**Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:**

- закреплять у обучающихся интерес к трудовой деятельности;
- знакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка;
- закреплять у обучающихся навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов - в зависимости от местных условий);
- продолжать учить обучающихся работать по образцу и словесной инструкции;
- закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;
- знакомить обучающихся с иглой и нитками; учить шить бумажные предметы
- знакомить с прямым швом "вперед в иголку", учить пришивать пуговицы с двумя дырочками;
- знакомить обучающихся с приемами работы с тканью и нитками - примеривание, резание, шитье прямым швом;
- учить обучающихся подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи; знакомить обучающихся с приемами плетения коврика из соломки и бумаги;
- продолжать учить обучающихся работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;
- учить обучающихся выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов; учить обучающихся доводить начатую работу до конца;

- формировать у обучающихся элементы самооценки.

**К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:**

- проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;
- выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки; сравнить собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;
- пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;
- выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции; отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;
- дать элементарную оценку выполненной поделке - "хорошо", "плохо", "аккуратно", "неаккуратно"; пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы; выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;
- доводить начатую работу до конца.

***В процессе эстетического воспитания средствами изобразительного искусства основными задачами обучения и воспитания обучающихся от 6-ти до 7-ми лет являются:***

- воспитывать у обучающихся интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности;
- побуждать обучающихся к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровую замысел;
- поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций;
- развивать у обучающихся способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, учить обучающихся в сотворчестве с педагогическим работником и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации;
- воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта;
- учить обучающихся создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты;
- развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.

**К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:**

- получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;
- узнавать 2 - 3 знакомые картины известных художников;
- воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;
- уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты; создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства; адекватно вести себя при посещении музеев,

выставочных залов, театров и выставок.

- находить их сходство с предметами и явлениями.

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

В области физического развития Программы рассматриваются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребенка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребенка и членов его семьи.

#### **Основные направления работы по физическому воспитанию:**

- Метание основывается на развитии хватательных движений и действий ребенка. Общеизвестно, что в онтогенезе развития движений хватание развивается раньше прямостояния. Развитие руки стимулирует формирование остальных двигательных функций организма, активизируя всю психическую деятельность ребенка. Даже глубоко умственно отсталый ребенок может схватывать предметы, удерживать их непродолжительное время и бросать, выполняя движение "от плеча", поэтому в программе данный вид занятий стоит на первом месте. В процессе метания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом стимулируется выделение ведущей руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции отклонений в познавательной сфере обучающихся с умственной отсталостью.
- Построение направлено на организацию деятельности, обучающихся в процессе физического воспитания. В ходе построения, обучающиеся учатся слышать педагогического работника и подчинять свое поведение требованиям его инструкции. Наряду с этим умственно отсталый ребенок учится адекватно вести себя, ориентироваться в ситуации и участвовать в совместных действиях с другими детьми.
- Ходьба направлена на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, на совершенствование согласованных движений рук и ног, формирование слухо-двигательной и зрительно-двигательной координации. В процессе ходьбы развивается целенаправленность в деятельности ребенка.
- Бег способствует совершенствованию основных движений ребенка, позволяет ему овладеть навыком согласованного управления всеми действиями корпуса, формирует легкость и изящество при быстром перемещении ребенка.
- Совместный бег в группе обучающихся закрепляет навыки совместных действий, эмоционального отклика на них и предпосылок коммуникативной деятельности.
- Правильная организация бега обучающихся позволяет формировать у них адекватные формы поведения в коллективе обучающихся и желание участвовать в совместной деятельности.
- Прыжки направлены на развитие основных движений ребенка, тренировку внутренних органов и систем детского организма. Прыжки создают большую нагрузку на неокрепший организм ребенка. Физиологами доказано, что для безопасного выполнения прыжков необходимо наличие у ребенка развитого брюшного пресса и S-образного изгиба позвоночника. Поэтому прыжки нужно вводить постепенно и очень осторожно. Обучающихся начинают учить прыжкам со спрыгивания, с поддержкой педагогического работника. Прыжки подготавливают тело ребенка к выполнению заданий на равновесие, которые очень сложны для умственно отсталого дошкольника.



Для совершенствования навыков в прыжках ребенок должен проявить волевые качества своей личности, сосредоточиться и собраться с силами. Кроме того, в процессе выполнения прыжков у обучающихся начинают закладываться основы саморегуляции и самоорганизации своей деятельности.

Ползание, лазание, перелазание направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Эти движения, в свою очередь, оказывают положительное влияние на формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног; на укрепление внутренних органов и систем. При этом являются одним из важнейших направлений работы, имеющей высокую коррекционную значимость как для физического, так и психического развития ребенка. Общеизвестно, что многие умственно отсталые обучающиеся в своем развитии минуют этап ползания. Поэтому одна из задач физического воспитания - восполнить этот пробел в их развитии.

- Общеразвивающие упражнения способствуют развитию интереса к движениям, совершенствованию физических качеств и двигательных способностей; развивают гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функционирование вестибулярного аппарата. Физические упражнения обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом. В общеразвивающих упражнениях выделяются следующие группы движений: упражнения без предметов; упражнения с предметами; упражнения, направленные на формирование правильной осанки; упражнения для развития равновесия.
- Подвижные игры закрепляют сформированные умения и навыки, стимулируют подвижность, активность обучающихся, развивают способность к сотрудничеству с педагогическим работником и другими детьми. Подвижные игры создают условия для формирования у обучающихся ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих обучающихся. Обучающиеся учатся находить свое место в колонне, в кругу, действовать по сигналу, быстро перемещаться по залу или на игровой площадке. Совместные действия обучающихся создают условия для общих радостных переживаний, общей активной деятельности. Наиболее эффективно проведение подвижных игр на свежем воздухе. При активной двигательной деятельности обучающихся на свежем воздухе усиливается работа сердца и легких, а, следовательно, увеличивается поступление кислорода в кровь, что благотворно влияет на общее состояние здоровья. Также в процессе подвижных игр создаются условия для развития психических процессов и личностных качеств обучающихся, у них формируются умения адекватно действовать в коллективе детей.

**Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:**

- учить обучающихся выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи);
- учить обучающихся ловить и бросать мячи большого и среднего размера; учить обучающихся передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу; учить обучающихся метать в цель мешочек с песком;
- учить обучающихся ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;
- учить обучающихся подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные

конструкции;

- формировать у обучающихся умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке; учить обучающихся ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед;
- учить обучающихся ходить на носках с перешагиванием через палки;
- учить обучающихся ходить, наступая на кубы, "кирпичики", ходить, высоко поднимая колени "как цапля";
- формировать у обучающихся желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры<sup>4</sup>
- учить обучающихся бегать змейкой, прыгать "лягушкой"; учить обучающихся передвигаться прыжками вперед;
- учить обучающихся выполнять скрестные движения руками;
- учить обучающихся держаться самостоятельно на воде, демонстрируя некоторые действия (прыгать, передвигаться, бросать мяч);
- учить обучающихся выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
- учить обучающихся попадать в цель с расстояния 5 метров;
- продолжать учить обучающихся бросать и ловить мячи разного размера;
- учить обучающихся находить свое место в шеренге по сигналу;
- учить обучающихся ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп; учить обучающихся согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
- продолжать учить обучающихся перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами; учить обучающихся ходить по наклонной гимнастической доске;
- учить обучающихся лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелазить на соседний пролет стенки; продолжать обучающихся учить езде на велосипеде;
- учить обучающихся ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали; закрепить умение у обучающихся прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- продолжать обучить выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня;
- формировать у обучающихся желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать другим детям участвовать в играх;
- продолжать учить обучающихся держаться на воде и плавать;
- разучить с детьми комплекс разминочных движений и подготовительных упражнений для плавания;
- продолжать учить обучающихся плавать: выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами; уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
- воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков;
- обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды; закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и пользы его соблюдения.

**К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:**

- выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами; попадать в цель с расстояния 5 метров;

- бросать и ловить мяч;
- находить свое место в шеренге по сигналу;
- ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп; согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
- перестраиваться в колонну и параи, в соответствии со звуковыми сигналами; ходить по наклонной гимнастической доске;
- лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелазить на соседний пролет стенки; ездить на велосипеде (трех или двухколесном);
- ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали; прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня; самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;
- выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений;
- держаться на воде, выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами; соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.

**Формирование представлений о здоровом образе жизни. Основными задачами образовательной деятельности с детьми от 6-ти до 7 (8-ми) лет являются:**

- формировать у обучающихся представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства;
- уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
- обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды; закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и пользы его соблюдения;
- обучать обучающихся приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма;
- познакомить обучающихся с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения; познакомить обучающихся со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека;
- познакомить обучающихся с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя;
- познакомить обучающихся с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями; познакомить обучающихся с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.

**К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:**

- выполнять основные гигиенические навыки;
- владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды); выполнять комплекс утренней зарядки;
- показывать месторасположение позвоночника и сердца;
- выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем педагогического работника; перечислить по просьбе педагогического работника полезные продукты для здоровья человека;
- иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для

жизни и здоровья человека; выполнять 3 - 4 упражнения для снятия напряжения с глаз; использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп; перечислить правила безопасного поведения дома и на улице;

- иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью;  
воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков.

### **Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Содержание образовательной деятельности, части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены в программах:

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
<b><u>Программа «Приобщение детей дошкольного возраста к русской народной культуре в условиях ДОУ»</u></b>
<b><u>Программа «Мы вам рады!»</u></b>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>
<b><u>Программа «Зеленая тропинка»</u></b>
<b><u>Программа «Математика в любое время»</u></b>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
<b><u>Программа «Риторика для дошкольников»</u></b>
<b><u>Программа «Развиваем речь играя»</u></b>
<b>Образовательная область Художественно – эстетическое развитие</b>
<b><u>Программа «Играем в театр»</u></b>
<b><u>Программа Анимационная студия «Пчёлка»</u></b>
<b><u>Программа Театральная студия «Изюминка»</u></b>
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>
<b><u>Программа «Здоровый малыш»</u></b>
<b><u>Программа «Детский сад – территория здоровья»</u></b>

### **2.2.Взаимодействие педагогических работников с детьми**

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

**Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.**

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в

том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

## **2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся**

Развития ребенка, с ограниченными возможностями, семья играет первостепенную роль.

**Семья** – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется, и позиция МБДОУ в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов МБДОУ с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия МБДОУ и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

**Основной целью работы с родителями** является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).**

Важнейшим фактором развития психики ребенка является общение его с родителями (законными представителями). Эмоциональное общение с ребенком создает оптимальные условия для более эффективного выхаживания обучающихся с проблемами здоровья после рождения.

Педагогическая работа с родителями (законными представителями) в дошкольных образовательных организациях направлена на решение следующих задач:

- повышение педагогической компетентности у родителей (законных представителей);
- формирование потребности у родителей (законных представителей) в содержательном общении со своим ребенком;
- обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям воспитания и обучения обучающихся; создание в семье адекватных условий воспитания обучающихся.

Работа с родителями (законными представителями) осуществляется в двух формах - индивидуальной и групповой. При использовании индивидуальной формы работы у родителей (законных представителей) формируются навыки сотрудничества с ребенком и приемы коррекционно-воспитательной работы с ним. При групповой форме даются психолого-педагогические знания об условиях воспитания и обучения ребенка в семье.

**Индивидуальные формы помощи** - первичное (повторное) психолого-педагогическое обследование ребенка, консультации родителей (законных представителей), обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям коррекционно-развивающего обучения и воспитания обучающихся.

**Групповые формы работы** - консультативно-рекомендательная; лекционно-просветительская; практические занятия для родителей (законных представителей); организация "круглых столов", родительских конференций, детских утренников и праздников.

В ходе использования этих форм работы родители (законные представители) получают ответы на интересующие их вопросы, касающиеся оценки специалистами уровня психического развития обучающихся, возможности их обучения, а также рекомендации по организации дальнейших условий воспитания ребенка в семье.

**На лекционных занятиях родители** (законные представители) усваивают необходимые знания по различным вопросам воспитания обучающихся; знакомятся с современной литературой в области психологии и специального обучения, и воспитания обучающихся. На практических занятиях родители (законные представители) знакомятся с приемами обучения ребенка в условиях семьи: формирование у него навыков самообслуживания и социального поведения.

**Содержание работы специалистов с семьей планируется с учетом следующих факторов:**

- социального положения семьи;
- особенностей характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком; позиции родителей (законных представителей) по отношению к его воспитанию;
- уровня их педагогической компетентности.

**Используются следующие методы работы с родителями (законными представителями):** беседы, анкетирование, тестирование, наблюдение, участие и обсуждение вебинаров, ведение и анализ дневниковых записей, практические занятия.

Время включения родителей (законных представителей) в систему реабилитационных мероприятий, их поведение и степень адаптации к изменениям, связанным с болезнью ребенка, непосредственным образом влияет на ход и результаты всего педагогического сопровождения. Раннее включение родителей (законных представителей) в коррекционную работу с ребенком в большинстве случаев позволяет нейтрализовать переживания родителей (законных представителей), изменить их позицию в отношении воспитания проблемного ребенка, а также сформировать адекватные способы взаимодействия со своим ребенком.

**Основными направлениями сопровождения семей являются следующие:**

- психолого-педагогическое изучение состояния членов семьи, в первую очередь матери и ребенка;
- психологическая помощь в адекватной оценке потенциальных возможностей развития ребенка; составление программы реабилитационных мероприятий с семьей;
- повышение информированности родителей (законных представителей) о способах и методах лечения, развития и обучения ребенка; консультативная помощь родителям (законным представителям) в решении вопросов о возможностях, формах и программах дошкольной подготовки обучающихся и дальнейшем школьном обучении;
- обучение родителей (законных представителей) элементарным методам педагогической коррекции (дидактическим играм, продуктивным видам деятельности);
- психологическая поддержка родителей (законных представителей) в решении личных проблем и негативного эмоционального состояния.

**Педагог-психолог проводит** индивидуальное психологическое обследование характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком, совместно с педагогическими работниками разрабатывает программу сопровождения каждой семьи. Важно также проводить работу со всеми членами каждой семьи для оказания эмоциональной поддержки каждому из них и формирования положительного взаимодействия со своим ребенком.

Особенно важно тесное взаимодействие специалистов с родителями (законными представителями) в адаптационный период ребенка, когда возможны проявления дезадапционного стресса. Именно проблемы личностного развития и поведения, общения, обучающихся в коллективе, детско-родительских отношений могут быть решены совместно: специалистами с родителями (законными представителями).

**Учитель-дефектолог** проводит обследование ребенка по основным линиям развития и разрабатывает программу воспитания и обучения ребенка. При разработке программы учитываются как общие, так и специфические образовательные потребности ребенка, определяются педагогические условия, методы и приемы работы, направленные на коррекцию специфических отклонений у обучающихся с эмоциональными двигательными, сенсорными, интеллектуальными нарушениями. Родителям (законным представителям) дается информация об условиях, необходимых для развития познавательной активности ребенка и самостоятельности в семье. Специалисты периодически консультируют родителей (законных представителей) по вопросам динамики развития ребенка и организации деятельности и поведения ребенка в условиях семьи.

Важно также взаимодействие **музыкального руководителя и инструктора по физическому воспитанию** с родителями (законными представителями). Учитывая во многих случаях наличие у обучающихся нарушения общения и трудности его формирования, можно говорить о том, что именно с помощью музыки родители (законные представители) могут установить эмоциональный контакт с ребенком, развивать его эмоциональную сферу. Музыкальные занятия способствуют развитию положительного взаимодействия между детьми и педагогическим работником. То же относится и к физкультурным занятиям. Инструктор по физической культуре помогает родителям (законным представителям) в выборе эффективных приемов работы с ребенком в процессе проведения подвижных игр.

Постепенно, в процессе взаимодействия у родителей (законных представителей) формируется система практических и теоретических знаний о воспитательной деятельности, расширяется арсенал средств педагогического воздействия на ребенка и форм взаимодействия с ним в ходе семейного воспитания. Повышается общая родительская компетентность: чувствительность к изменению состояния ребенка; нормализуется система требований и ожиданий; повышается уверенность в себе как в воспитателе, происходит гармонизация хода психического развития обучающихся в семье.

#### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**В нашем дошкольном учреждении** накоплен опыт организации сотрудничества с родителями в традиционных и современных формах.

**Цель данного направления деятельности** - создание необходимых условий для развития ответственных, конструктивных отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих повышение педагогической культуры родителей и их включение как полноправных партнеров в воспитательно-образовательный процесс детского сада.

<b>Задачи по взаимодействию с семьей</b>	<b>Форма сотрудничества с родителями</b>
Изучение семейного опыта воспитания и обучения детей	Информационно-аналитические (опросы, анкетирование, беседы)



Привлечение родителей к активному участию в жизни группы	Совместные мероприятия педагогов, родителей и детей: семейные досуги, праздники, привлечение родителей к образовательной деятельности – открытые занятия, викторины, проектная деятельность, совместное творчество.
Просвещение родителей	Познавательные: тренинги, круглые столы, консультации, родительские собрания Наглядно-информационные: (сайт, газета, фотовыставки, информационные стенды, папки-передвижки и др.) Письменные (записки, родительская почта)

## **2.4.Программа коррекционно-развивающей работы с умственной отсталостью**

Коррекционные задачи направлены на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями, которые происходят в процессе организации специальных занятий при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

### **2.4.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

**Содержание данного раздела охватывает следующие направления коррекционно-педагогической работы с детьми:**

- формирование личностно-ориентированного взаимодействия педагогического работника с ребенком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, предметно-действенное);
- формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств, позитивного отношения ребенка к себе ("Я сам");
- развитие сотрудничества ребенка с педагогическим работником и другими детьми, воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности ("Я и другие");
- формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям ("Я и окружающий мир");
- формирование культурно-гигиенических навыков (воспитание самостоятельности в культурно-гигиенических навыках и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап в становлении его самостоятельности ребенка. Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется с учетом личностно-ориентированных моделей воспитания и быть направлен на создание реальных

возможностей в их самообслуживании. Ребенок, достигая успеха в овладении культурно-гигиенических навыков, становится умелым, более независимым от педагогического работника, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и в личностном плане) имеющихся отклонений у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию; формирование предметных действий, игры: специалист, проводящий данную работу, должен научить обучающихся целенаправленным действиям: брать и класть предмет, переключать его из одной руки в другую, проследить взглядом за перемещающимся предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробки, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру;

- формированию предметно-орудийных действий (держат шарик за веревочку, катать движущиеся игрушки, возить машинку за веревочку, ловить рыбок сачком, пересыпать ложкой крупу) и предметно-игровых: закладывает основы для возникновения у обучающихся специфических манипуляций и предпосылок к типичным видам детской деятельности.

В процессе коррекционно-педагогической работы у обучающихся складывается представление о себе, они совершают открытие своего "Я". Ребенок выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего "Я" через формирование и пробуждение "личной памяти", через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

#### **2.4.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

На начальных этапах коррекционного обучения восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного). Образы восприятия при этом имеют диффузный, слабо дифференцированный характер. В процессе целенаправленной коррекционной работы эти образы постепенно становятся более дифференцированными и систематизированными за счет формирования связей внутри определенного анализатора и межанализаторных связей.

**Сенсорное воспитание** в своей основе направлено на формирование у обучающихся ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде перцептивных действий - действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, а также способствует обеспечению освоения систем сенсорных эталонов.

Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает со словом, обозначающим воспринятое свойство, помогает закрепить в представлении образы предметов, их свойства и отношения, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, то есть к появлению образа-представления.

**Занятия с ребенком по сенсорному воспитанию направлены на:**

- развитие зрительного восприятия, внимания, подражания, формирования целостного образа предметов;

- на развитие слухового внимания и восприятия; на развитие тактильно-двигательного и вкусового восприятия.

Работа по этим направлениям значима для познавательного развития ребенка в течение всех лет обучения в дошкольной организации. В подготовительной к школе группе в обучении акцент в работе смещается на формирование у обучающихся образов-представлений в рамках упомянутых выше анализаторов и в русле игровой и продуктивных видах детской деятельности.

В раннем и дошкольном возрасте совершенствуются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающей действительности; возникают новые средства ориентировки; содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире; начинает складываться целостная система отношений и знаний, в которой объединяются ценностно-значимые ориентиры деятельности ребенка и понимание смысла этой деятельности самим ребенком.

Содержание коррекционно-педагогической работы по формированию мышления направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления.

На начальном этапе коррекционно-педагогическая работа направлена на развитие наглядно-действенного мышления. Именно ранняя форма мышления возникает у ребенка в практической деятельности и направлена на ее обслуживание. В практической деятельности ребенок проявляет свое отношение к окружающему миру, осваивает его.

Задача педагогического работника: активизировать эмоциональное отношение обучающихся к самостоятельным предметным и предметно-игровым действиям. Для ее решения педагогический работник использует совместные действия с ребенком, действия по подражанию, речевое сопровождение самостоятельных действий ребенка.

Обучение в раннем возрасте направлено на овладение предметными действиями в соответствии с функциональным назначением предметов, а также развитию у обучающихся подражательных возможностей. Многолетние исследования и практика показали, что только с четвертого года жизни с детьми с легкой степенью умственной отсталости нужно и возможно проводить целенаправленные занятия по формированию мышления.

**Математические представления** ребенка в дошкольном возрасте идут в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развития наглядных форм мышления. **Занятия по обучению счету способствуют:**

- формированию у обучающихся способов усвоения общественного опыта (подражание, действия по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции);
- сенсорному развитию (умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, группировать их по определенному количественному или качественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их познавательному развитию (умения сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные отношения и зависимости, рассуждать);
- развитию речи (накопление словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами, формирование грамматического строя речи).

Ознакомление с окружающим обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии

обучающихся лишь в том случае, когда обучающиеся получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка - учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания - ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, создается чувственная основа для восприятия ребенком словесных описаний объектов, отношений между ними и явлениями природы (понимание стихов, рассказов, сказок, песен, загадок).

Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит обучающихся в мир социальных отношений, формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе.

В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у обучающихся формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.

### **2.4.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Речевое развитие направлено на овладение детьми:**

- устной коммуникацией как средством общения и культуры,
- обогащение активного словаря,
- развитие слухового внимания и слухового восприятия,
- фонематического слуха,
- развитие связной, грамматически правильной диалогической речи,
- развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой.

С детьми проводятся занятия по развитию мелкой моторики, формированию умений выполнять звукобуквенный анализ слова, как важных предпосылок к обучению грамоте. В этой образовательной области с детьми проводятся и логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых нарушений.

Коррекционно-развивающая работа на занятиях по подготовке к обучению грамоте начинается с четвертого года жизни ребенка. Она направлена на формирование как общих интеллектуальных умений (принятие задачи, выбор способов ее решения, оценка результатов своей деятельности), так и специфических предпосылок к учебной деятельности.

**Подготовка к обучению грамоте включает в себя два разных направления:**

развитие ручной моторики, подготовка руки к письму и обучение элементарной грамоте. На четвертом году жизни с детьми совершенствуют работу по развитию ручной моторики, которая продолжается на протяжении трех лет, а на четвертом году обучения (седьмой год жизни) - проводятся занятия по подготовке к письму. Обучение элементарной грамоте начинают с формирования у обучающихся умения выполнять звуко-буквенный анализ. Эту работу проводят в подготовительной к школе группе, когда у обучающихся имеются интеллектуальные и речевые возможности овладеть знаково-символическими средствами.

**Условия, необходимые для эффективной логопедической работы:**

- Успешное преодоление нарушений возможно только при тесном взаимодействии и преемственности в работе всех педагогических работников.
- Тесная связь учителя-логопеда с родителями (законными представителями), обеспечивающая единство требований к развитию речи ребенка и закрепление изученного материала.
- Сочетание вербальных средств с использованием разнообразного наглядного и дидактического материала.
- Многократное закрепление содержания программного материала и его соответствие возможностям ребенка.
- Разработка индивидуального образовательного маршрута работы с каждым ребенком и их уточнение в процессе продвижения ребенка с учетом его динамики.
- Создание благоприятных условий: эмоциональный контакт учителя-логопеда с ребенком, доброжелательность, адаптация к обстановке логопедического кабинета, положительная эмоциональная оценка любого достижения ребенка со стороны педагогических работников, работа с родителями (законными представителями).

### **Принципы построения индивидуального образовательного маршрута (ИОМ)**

- учет возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка;
- учет особенностей развития познавательных возможностей ребенка;
- учет структуры речевых нарушений и уровня речевого развития каждого ребенка; прогнозирование динамики овладения программным материалом.

### **Алгоритм построения ИОМ:**

- Работа над пониманием обращенной речи.
- Развитие мелкой ручной моторики.
- Развитие слухового внимания и фонематического слуха.
- Развитие ритмических возможностей.
- Развитие дыхания, голоса и артикуляционной моторики.
- Формирование активной речи: звукоподражания, лепетные слова, отдельные слова, фраза, диалогическая речь.

### **Задачи обучения:**

- создание предпосылок развития речи;
- расширение понимания речи;
- совершенствование произносительной стороны речи; г) совершенствование тонкой ручной моторики;
- развитие ритма;
- развитие дыхания;
- развитие речевого дыхания и голоса;
- развитие артикуляторной моторики;
- развитие зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти.

### **Задачи I этапа:**

- Расширение понимания обращенной к ребенку речи.
- Стимуляция у обучающихся звукоподражания и общения с помощью аморфных слов-корней (машина - "би-би"; паровоз: "ту-ту").

- Стимуляция подражания: "Сделай как я": Звуковое подражание: "Как собачка лает", "Как кошка мяукает", "Какмышка пищит?", "Как ворона каркает?".
- Соотносить предметы и действия с их словесными обозначениями.
- Стимулировать формирование первых форм слов.
- Сначала проговаривать ударный слог, а затем воспроизводить два и более слогов слитно.
- Учить ребенка объединять усвоенные слова в двухсловные предложения. Выражать свои потребности и желания словами: "Привет!", "Пока!", "Дай пить", "Хочу спать", "Хочу сок", "Спасибо!".

#### **Задачи II этапа:**

- Расширение понимания обращенной к ребенку речи (учить выделять игрушку среди других по описанию педагогического работника, объяснять свой выбор).
- Накопление и расширение словаря (использовать настольно-печатные игры).
- Формирование двухсловных предложений (использовать предметно-игровые действия).
- Работа над пониманием предлогов (использовать игровые задания).
- Постановка гласных звуков.

Логопедическая работа начинается с комплекса артикуляторных упражнений, от легких упражнений до сложных. Артикуляторная гимнастика проводится по подражанию, перед зеркалом. Используется и механическая помощь (резиновые щетки, зонды).

#### **Способы постановки звуков:**

- по подражанию (у умственно отсталых обучающихся постановка звуков по подражанию получается крайне редко); механический способ;
- постановка от других звуков, правильно произносимых; постановка звука от артикуляторного уклада;
- смешанный (когда используются различные способы).

#### **Задачи III этапа:**

- Уточнение и расширение словарного запаса (использовать дидактические игры, настольно-печатные).
- Расширение объема фразовой речи.
- Формирование грамматического строя речи.
- Развитие понимания грамматических форм существительных и глаголов.
- Работа по словоизменению и словообразованию.
- Проведение работы по коррекции звукопроизношения (постановка согласных звуков, автоматизация и дифференциация звуков).
- Активизация диалогической речи (использовать элементы театрализованной игры).
- Подготовка к грамоте. Овладение элементами грамоты.

### **2.4.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность**

- **Основными методами и приемами работы с детьми на музыкальных занятиях являются:** наглядно-слуховой (исполнение педагогическим работником песен, игра на музыкальных инструментах, использование аудиозаписи);

- зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен, показ педагогическим работником действий, отражающих характер музыки, показ танцевальных движений);
- метод совместных действий ребенка с педагогическим работником; метод подражания действиям педагогического работника;
- метод жестовой инструкции;
- метод собственных действия ребенка по вербальной инструкции педагогического работника.

**При проведении музыкальных занятий необходимо соблюдать ряд условий:**

- регулярность проведения занятий;
- простота и доступность для восприятия обучающихся музыкального материала по содержанию и по форме;
- выразительность предлагаемых детям музыкальных произведений, их яркость и жанровая определенность;
- сочетание в рамках одного занятия различных методов работы учителя и видов деятельности обучающихся;
- повторяемость предложенного материала не только на музыкальных, но и на других видах занятий;
- использование ярких дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов);
- активно-действенное и ярко эмоциональное участие педагогических работников, родителей (законных представителей) в проведении музыкальных занятий, праздников, времени досуга.

**В программе коррекционно-развивающей работы выделяются следующие подразделы:**

- Слушание музыки направлено на развитие у обучающихся интереса к окружающему их миру звуков, оно способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоциональный отклик на ее изобразительный характер, учит сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (пьесы, песни), узнавать и запоминать знакомые мелодии.
- Пение способствует у обучающихся развитию желания петь совместно с педагогическим работником, пропевать слоги, слова, затем целые фразы, подражая его интонации, одновременно начинать и заканчивать песню, не отставая и не опережая друг друга, петь естественным голосом без форсировки, с музыкальным сопровождением.
- Музыкально-ритмические движения и танцы способствуют эмоциональному и психофизическому развитию обучающихся. В процессе освоения движений под музыку, обучающиеся учатся ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению. На занятиях поощряется проявление детьми самостоятельности в движениях под музыку, умение передавать простейшие ритмические движения: ходить по залу, не мешая друг другу, сходить вместе и расходиться, двигаться по кругу по одному и парами, реагировать сменой движения на изменение характера музыки (маршевого, танцевального, песенного, плясового, спокойного), выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками), помахивать, вращать, овладеть простейшими танцевальными и образными движениями по показу педагогического работника, притопывать одной и двумя ногами,

"пружинить" на двух ногах, вращать кистями рук, помахивать одной и двумя руками, легко прыгать на двух ногах, идти спокойным, мягким шагом, а также выполнять движения, отображающие характер и поведение персонажей изображающих людей и животных. В процессе танцев у обучающихся совершенствуется моторика, координация движений, развивается произвольность движений, коммуникативные способности, формируются и развиваются представления о связи музыки и движений.

- Игра на музыкальных инструментах доставляет дошкольникам огромное удовольствие. В процессе совместной игры на музыкальных инструментах у обучающихся развивается умение сотрудничать друг с другом, формируется чувство партнерства и произвольная организация собственной деятельности. Этот вид занятий развивает у обучающихся музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма. В данный раздел также включены музыкально-дидактические игры, в процессе которых у обучающихся развиваются слуховое внимание и восприятие, совершенствуется межанализаторное взаимодействие в деятельности различных анализаторов. Восприятие разнообразных серий звуков, отличающихся по высоте, темпу, длительности и силе звучания, сыгранных на различных музыкальных инструментах и прослушанных в виде звукозаписи, активизирует умение обучающихся дифференцировать звуковые характеристики и качества воспринимаемых мелодий в разнообразных ситуациях.
- Театрализованная деятельность вызывает у обучающихся желание участвовать в коллективных формах взаимодействия, совместно с педагогическим работником и другими детьми, включаться в разыгрывание по ролям песенок, коротких потешек, закрепляет умение использовать образно-имитационные движения, отражающие повадки птиц и зверей, учит их с помощью элементов костюмов персонажей стимулировать образно-игровые проявления. В ходе подготовки к инсценировке того или иного спектакля у обучающихся закрепляются умения ориентироваться на свойства и качества предметов, развивается слуховое внимание, память, речь, воображение, желание проявить свои индивидуальные способности. Театрализованные виды деятельности особенно значимы для реализации у обучающихся скрытых возможностей и индивидуальных способностей, что обеспечивает им формирование позитивной самооценки и положительных личностных качеств.

Режим занятий, предложенный в программе, учитывает, что они могут проводиться музыкальным руководителем совместно как с воспитателем, так и учителем-дефектологом. Такое расписание позволяет учителю-дефектологу участвовать в организации театрализованной деятельности обучающихся в утренние часы (один раз в неделю).

**Ознакомление умственно отсталых обучающихся с произведениями художественной литературы является важным направлением в коррекционной работе с ними.**

Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

Базируясь на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-дошкольника, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее действием и художественными образами, способствует появлению замысла. Такая игра насыщает слово



конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи.

Развитие связной речи обучающихся осуществляется, прежде всего, при обучении рассказыванию, которое начинается с простого пересказа коротких литературных произведений с простым сюжетом. Первоначально педагогические работники воспитывают у обучающихся эмоциональное отношение к речи и к рассказываемому тексту, что является одним из факторов успешного речевого развития. Это можно делать на фольклорном материале, богатом своей ритмичностью и музыкальностью, повторами и аллитерациями. Фольклорный материал хорош для обучающихся тем, что он ярко и эмоционально окрашен, сопровождается движениями, вводит ребенка в игровую ситуацию. Перед педагогическим работником стоит задача - вызвать положительное, эмоционально окрашенное отношение к его речи, умение слушать речь и чувствовать интонацию.

С первых дней пребывания ребенка в ДООУ проводится работа над простым текстом, параллельно с фольклорным материалом. Педагогические работники учат обучающихся сосредотачивать внимание на рассказываемом тексте, воспитывают умение соблюдать на занятии тишину, не мешать друг другу, дослушивать рассказ до конца. Первые тексты или стихотворения должны быть небольшими по объему,

несложными по содержанию, с мало развернутым сюжетом, в котором число действующих лиц ограничено. При работе над текстом педагогические работники раскрывают перед детьми смысл совершаемых персонажами действий и поступков, вызывает правильное отношение к положительному герою и отрицательному персонажу. Педагогические работники показывают детям, как надо поступать правильно, постепенно воспитывая у них положительные нравственные представления и черты характера, одновременно уча обучающихся правильно выражать свои мысли и оформлять высказывания.

**Работа над художественным текстом строится в определенной последовательности:** рассказывание текста детям; обыгрывание текста с использованием настольного, кукольного или пальчикового театра; повторное рассказывание текста с использованием фланелеграфа или художественных иллюстраций; пересказ текста детьми по вопросам педагогического работника; пересказ текста детьми с опорой на игрушки или иллюстрации; пересказ текста детьми без опоры на внешние стимулы; беседа педагогического работника по тексту и закрепление в сознании обучающихся нравственных принципов и выводов, утверждаемых данным художественным произведением.

По мере овладения навыками слушания и рассказывания тексты усложняются. К концу первого года обучения детям предлагаются уже сказки, короткие истории и рассказы.

Одним из направлений работы с умственно отсталыми дошкольниками является составление и рассказывание коротких историй, связанных с яркими, запоминающимися событиями из ближайшего окружения обучающихся, из жизни семьи и группы. Составление и обсуждение таких историй способствует пониманию детьми причинно-следственных связей в жизни обучающихся группы, насыщает содержание текста реальными событиями, сплачивает детский коллектив.

В работе над текстами широко используются приемы драматизации и игры-драматизации. Именно эти приемы играют огромную роль в усвоении детьми текста. Особое значение играет игра-драматизация, которая является действием самих обучающихся. В такой игре ребенок связывает слово с действием, образом, учится брать на себя определенную роль, действовать согласно замыслу. В процессе речевого общения в игре-драматизации обучающиеся овладевают особенностями

выражения родного языка, его звучанием, словесными формами - вопросом, ответом, диалогом, беседой, повествованием. В этих играх ребенок ставится в различные положения: то он должен спрашивать, то отвечать, то рассказывать от другого лица. Так практически усваивается нужная форма речи, формируются коммуникативные и языковые способности.

В целях развития памяти и речи, обучающихся программа предполагает обязательное разучивание стихов и потешек, поговорок и загадок наизусть. Нормально развивающиеся обучающиеся сами запоминают понравившиеся им потешки, считалки, приговорки и стихи, а с умственно отсталыми детьми над этим надо специально работать.

**Занятие на разучивание стихов и потешек наизусть строится по следующему плану:**

- чтение художественного произведения педагогическим работником;
- работа над пониманием текста;
- становление самопринятия и самоуважения, стимулирует повторение текста детьми одновременно с педагогическим работником;
- повторение текста ребенком с подсказками педагогического работника (в ситуации визуально-тактильно контакта между ними);
- повторение текста ребенком самостоятельно.

Произведение необходимо разучивать целиком, дробление по строчкам мешает целостному восприятию текста, пониманию его смысла. Первые стихотворные строчки должны быть простыми и образными ("Са-са-са, вот летит оса; ши-ши-ши, вот какие малыши"), содержать эмоциональную окраску, быть понятными по содержанию, желательно, чтобы они были связаны с запоминающимся событием в жизни ребенка. Чтобы повторение не было скучным, в занятие вносятся игровые элементы - рассказывание стихотворения для куклы, мишки, другого воспитателя.

В процессе ознакомления, обучающихся с произведениями художественной литературы большую роль играет иллюстрация как основное опорное средство, позволяющее ребенку следить за развитием действия и понимать текст. Необходимо использовать высокохудожественные, нестереотипные иллюстрации, выполненные в различных художественных манерах и техниках.

Работа над восприятием художественного текста должна проводиться с детьми на протяжении всех лет их пребывания в группе дошкольной образовательной организации, охватывать как организованные, так и свободные формы деятельности, согласовываться с чтением ребенку в семье и на досуге.

**Изобразительная деятельность** в дошкольном возрасте теснейшим образом связана с развитием эмоциональной сферы ребенка, игровой деятельности и зависит от уровня развития восприятия, мышления, речи. Рассматриваемая продуктивная деятельность возникает у ребенка в процессе становления его коммуникативной потребности и наряду с игрой и речью является действенным средством удовлетворения этой потребности. Развитие изобразительной деятельности связано с формированием у ребенка активного интереса к окружающему миру и предоставляет возможность ребенку отражать действительность.

Обучающиеся с нарушением интеллекта до окончания периода дошкольного возраста без целенаправленного коррекционного воздействия практически не овладевают изобразительной деятельностью.

На начальном этапе обучения занятия протекают в форме эмоционально насыщенной, привлекательной для ребенка игры, построенной на тесном взаимодействии с педагогическим работником. Эти занятия направлены на создание предпосылок к развитию изобразительной

деятельности: воспитание интереса к графическому изображению, к себе и окружающему миру; развитие сенсорно-перцептивной сферы; аналитико-синтетической деятельности; формирование предметной деятельности и элементарных изобразительных операционно-технических умений.

Такие занятия проводятся как воспитателем (фронтально), так и учителем-дефектологом, и педагогом-психологом(индивидуально).

Для каждого ребенка необходимо создать условия, способствующие формированию изобразительной деятельности. Содержание занятий по изобразительной деятельности тесно связаны с занятиями по игре, социальным развитием, с тематикой занятий по ознакомлению с окружающим и развитием речи.

Занятия по изобразительной деятельности проводит воспитатель по подгруппам, как правило, в первую половину дня, 3 раза в неделю. Изобразительные средства используются и другими специалистами: на занятиях по развитию речи, при формировании представлений об окружающем, на прогулке, вовремя, предусмотренное для свободной деятельности. На начальных этапах важно демонстрировать детям процесс рисования, лепки, привлекать их внимание к полученному результату. Во время демонстрации необходимо активно привлекать обучающихся к выполнению изображения вместе с педагогическим работником (прибегая к совместным действиям), с другими детьми, что постепенно сделает полученный результат лично значимым для ребенка.

Продуктивные виды деятельности вносят существенный вклад в компенсацию нарушений в структуре имеющихся у ребенка отклонений и в коррекцию вторичных недостатков, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии его личности, поведения, общения и социализации.

#### **Требования по формированию следующих видов продуктивной деятельности:**

- **лепка:** является первым, основополагающим видом занятий, необходимым для умственно отсталого ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомясь с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином), ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета - формы и величины. При ощупывании предметов у обучающихся формируются способы обследования предметов и выделение его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала пассивно воспринимаемом, а затем и в активной речи ребенка;
- **аппликация:** позволяет увидеть ребенку контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, то есть умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений;
- **рисование:** воспитывает у обучающихся эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у обучающихся развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные умения и навыки, образная сфера в целом. Занятия рисованием формируют у обучающихся элементы учебной деятельности - умение принять задачу, удержать ее в ходе выполнения задания, первичная элементарная самооценка. Систематические занятия рисованием способствуют нормализации поведения ребенка, наполняют смыслом его самостоятельную деятельность;
- **конструирование:** важнейший вид детской деятельности в дошкольном возрасте, связанный с моделированием как реально существующих, так и придуманных детьми объектов. В

процессе конструирования ребенок овладевает моделированием пространства и отношениями, существующими между находящимися в нем предметами, у него формируется способность преобразовывать предметные отношения различными способами - надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по условиям ("Построй домики для зайчика и ежика"), конструирование по собственному замыслу. Содержание занятий по конструированию тесно связано с содержанием других разделов программы, прежде всего с социальным развитием, с занятиями по сенсорному воспитанию, формированию игровой деятельности, развитием речи и другими видами продуктивной деятельности (лепкой, аппликацией, ручным трудом, рисованием), что отражено в примерной сетке занятий;

- **ручной труд:** основной задачей воспитания обучающихся на занятиях по ручному труду является воспитание у них эмоционально положительного отношения к собственным поделкам, формирование навыков и умений работы с бумагой, картоном, конструкторами, природным материалом.

В процессе занятий у обучающихся развивается восприятие, мышление, мелкая и общая моторика, зрительно-двигательная координация, внимание, память. Очень интенсивно происходит развитие речи у обучающихся - они овладевают словами, называющими орудия, действия с ними, материалы, их свойства. Все это обогащает словарный запас, обогащает грамматический строй речи, активизирует основные функции речи - фиксирующую, регулирующую, планирующую. Обучение изготовлению поделок для игры из различного материала помогает детям познакомиться со свойствами этих материалов, развивает умение ориентироваться на правильный выбор орудия, расширяет их кругозор и познавательную активность.

На занятиях по ручному труду у дошкольников с нарушением интеллекта формируются представления о мире профессий, обучающиеся начинают узнавать людей в униформе как представителей разных профессий, учатся соотносить специфические орудия труда и одежды. Под влиянием педагогического работника у обучающихся формируется уважительное отношение к людям разных профессий, а также к результатам их профессиональной деятельности. Сначала эта работа затрагивает близкий круг профессий - воспитатель, повар, дворник, шофер, затем профессии родителей (законных представителей) и близких родственников. Кроме знаний о труде этих людей, обучающиеся овладевают элементарными трудовыми навыками, характерными для людей изученных профессий. Таким образом, достигается единство представлений обучающихся и их трудовых навыков, к которому и необходимо стремиться в процессе трудового воспитания. Поскольку данное единство лежит в основе гармоничной социализации умственно отсталого ребенка.

В сетке занятий целенаправленное обучение по ручному труду вводится с пятого года жизни, программа предлагается на два года обучения.

#### **Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства.**

Педагогические работники создают условия для проявления у обучающихся эмоционального отклика на яркие по цвету, приятные по фактуре предметы декоративно-прикладного искусства, игрушки, интересные картины, иллюстрации к произведениям детской художественной литературы. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песен, рассказыванием сказок и исполнением народных танцев. Обыгрывание того или иного персонажа создает условия для эмоционального восприятия ребенком содержания художественного произведения.

Для обогащения содержания изобразительной деятельности педагогические работники организуют наблюдение за окружающей природой в разное время года, обращая внимание обучающихся на ее красоту, вызывая эмоциональный отклик и желание ее передать, пользуясь доступными изобразительными средствами. Обучающиеся сначала под руководством педагогического работника, а затем сами выбирают фон и размер листа бумаги, ту цветовую гамму, которая им нравится.

В работе с детьми эффективны "сотворчество" с педагогическим работником, использование игровых приемов. Внесение игрушек, персонажей, беседы с детьми от лица того или иного персонажа рождает у них живой интерес к образу, создают непринужденную обстановку на занятии. Обучающиеся проявляют большой интерес к созданию коллективных композиций, при этом главное научить обучающихся согласовывать свои действия друг с другом, они должны научиться находить свое место в общей работе.

Изобразительная деятельность дает возможность ребенку создать рисунок или аппликацию на основе собственного замысла, реализуя в нем свои потенциальные возможности и реальные умения оперировать конкретными графическими образами и действиями, использовать "неподражательные" цвета, нестандартные формы, оригинальное сочетание материалов.

Для умственно отсталого ребенка создание и проявление собственного замысла оказывается нереальной задачей, особенно без специального обучения. Даже под руководством педагогического работника, находясь в специализированной дошкольной образовательной организации, обучающиеся оказываются не способны создавать изображения по собственному замыслу. Поэтому эстетическое воспитание проводится в процессе всех видов становления изобразительной деятельности - лепки, аппликации, рисования. Однако в результате целенаправленного обучения на четвертом году пребывания в специализированной организации, обучающиеся могут научиться создавать изображения сначала с использованием элементов замысла, а в последующем и по собственному замыслу.

Центральной линией эстетического воспитания становится знакомство обучающихся с нарушением интеллекта с произведениями изобразительного искусства, формирование умений видеть прекрасное в предметах окружающей природы, жизни и быта людей. Особую роль в становлении эстетического восприятия у обучающихся играет развитие их художественного восприятия при ознакомлении с произведениями живописи, графики, скульптуры, предметов декоративно-прикладного искусства. В беседе педагогический работник обращает внимание обучающихся на эмоциональное содержание картины, на собственное настроение, которое вызывает та или иная иллюстрация. Важно вести обучающихся от позиции "нравится или не нравится" к обоснованной позиции, почему нравится, что привлекает внимание, какие чувства вызывает изображение и его персонажи.

Практическое воплощение идей эстетического воспитания дошкольников данной категории связано с художественно-декоративной деятельностью по благоустройству предметно-окружающей среды. Дошкольники должны принимать посильное участие в благоустройстве территории детского сада, украшении группы, сборе минералов и сухоцветов, в создании композиций из цветов и природного материала.

Закрепить представления, обучающихся о роли и месте изобразительного искусства в жизни человека можно в ходе регулярных посещений музеев изобразительного искусства, выставок, при посещении архитектурных памятников и заповедников.

Эстетическое воспитание обучающихся с нарушением интеллекта первые три года пребывания ребенка в специализированной дошкольной образовательной организации пронизывает всю жизнь обучающихся в группе, включаясь в различные методы работы педагогических работников и виды детской деятельности, а на четвертом году обучения выделяются специальные занятия, которые решают конкретные задачи эстетического воспитания.

#### **2.4.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие тесно взаимосвязано со здоровьесберегающими технологиями и направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

Физическое развитие пронизывает всю организацию жизни обучающихся в семье и дошкольной образовательной организации. Содержание занятий по физическому развитию включают в себя определенные задания и упражнения, игры и развлечения на воздухе, а также отдельные закалывающие процедуры, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Основной формой обучения обучающихся движениям в дошкольной образовательной организации признаны занятия, проводимые инструктором по физической культуре (или воспитателем). В то же время значительное место в системе физического воспитания занимают подвижные игры, которые широко применяются и на занятиях учителя-дефектолога, на других занятиях (музыка, ритмика, театрализованная деятельность) и в ходе прогулок, проводимых воспитателем.

Занятия по физическому воспитанию решают, как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений, метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки, а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.

Организация физического воспитания базируется на физиологических механизмах становления движений в процессе развития растущего детского организма. В ходе утренней гимнастики в семье и на занятиях в Организации целесообразно предлагать детям основные виды движений в следующей последовательности: сначала движения на растягивание, в положении лежа, далее метание, ползание и движения в положении низкого приседа, на коленях, а затем переход к упражнениям в вертикальном положении (ходьба, лазание, бег) и к подвижным играм.

Работа по развитию ручной и тонкой ручной моторики проводится на специальных занятиях. На начальном этапе обучения большое внимание уделяется общему развитию рук ребенка, формированию хватания, становлению ведущей руки, согласованности действий обеих рук, выделению каждого пальца. В ходе проведения занятий у обучающихся отрабатываются навыки удержания пальцевой позы, переключения с одной позы на другую, одновременному выполнению движений пальцами и кистями обеих рук. Эти и подобные им движения выполняются в сочетании с речевым сопровождением и с опорой на зрительные и тактильные образы-представления. Развитие всех видов ручной моторики и зрительно-двигательной координации служит основой для становления типичных видов детской деятельности, является предпосылкой для становления устной и письменной речи, а также способствует повышению познавательной активности обучающихся.

## **Формирование представлений о здоровом образе жизни**

### **Задачи воспитания по охране и совершенствованию здоровья обучающихся на весь период пребывания обучающихся в дошкольной образовательной организации:**

- Создание условий для полноценного и всестороннего развития обучающихся на базе активного двигательного режима, соблюдения режима дня, совершенствования предметно-развивающей, материально-технической и экологической среды. В группах не должно быть острых, колющих, режущих и опасных для здоровья обучающихся предметов, металлических игрушек, целлофановых пакетов. Все мелкие предметы необходимо содержать в месте, недоступном для самостоятельного пользования обучающихся.
- Укрепление жизнеспособности детского организма через воспитание навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, привитие здоровьесберегающих потребностей и расширение возможностей их практической реализации.
- Формирование у обучающихся представлений о физических потребностях своего организма, адекватных способах их удовлетворения.
- Воспитание у обучающихся практических навыков и приемов, направленных на сохранение и укрепление здоровья в повседневной жизни.

### **Основные направления коррекционно-педагогической работы:**

- "Путь к себе"
- "Мир моих чувств и ощущений"
- "Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья".
- "Движение - основа жизни"
- "Человек есть то, что он ест"
- "Советы доктора Айболита"
- "Здоровье - всему голова"

В направлении "Путь к себе" у обучающихся закрепляется образ "Я"; они учатся понимать и принимать свои физические, умственные возможности, сильные и слабые стороны личности. У обучающихся закрепляются представления о значении культурно-гигиенических навыков в жизни человека; у них закладываются представления о целостности организма человека, о взаимосвязях в деятельности его систем и об их взаимоотношениях с окружающим миром. Ребенок познает себя через общение с окружающими людьми, наблюдение за их повседневной жизнью и деятельностью. Формируя основы здоровьесберегающих технологий, нужно постоянно помнить, что общение педагогического работника с детьми создает основу для формирования у них эталонов позитивного отношения к своему здоровью. При этом в ходе воспитания создаются предпосылки для адекватного реагирования на те или иные жизненные ситуации и поступки, которые либо способствуют укреплению здоровья и самочувствия, либо наносят им урон. В ходе работы по данному направлению происходит знакомство ребенка с собой, со своими внутренними потребностями и возможностями, с элементарными навыками ухода за своим телом.

*В содержании работы "Мир моих чувств и ощущений"* обучающихся знакомят с основными средствами познания мира - зрением, слухом, кожей и мышечной чувствительностью, обонянием, вкусовыми ощущениями. Путем практических упражнений обучающиеся постигают особенности этих ощущений, учатся им доверять и использовать в повседневной практике, фиксируют в речи свои ощущения. Кроме того, создаются специальные ситуации для накопления индивидуального

чувственного и эмоционального опыта, который закладывает основы представлений, обучающихся о различных чувствах и их проявлениях в поведении и в отношениях с окружающими людьми.

У обучающихся формируются представления о необходимости бережного отношения к органам чувств. С детьми проводятся упражнения по самомассажу, формируются у них навыки ухода за ушами (гигиена ушей) и кожей.

*При ознакомлении обучающихся с направлением "Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья" - происходит формирование представлений, обучающихся о единстве Человека и Природы. Первоначально ознакомление с этим единством проводится в ходе понимания дошкольниками значимости режима дня в обыденной жизни как проявления биоритмов природы. Обучающиеся знакомятся и с другими биоритмами - сезонными и суточными изменениями, учатся соотносить свое поведение и самочувствие с этими изменениями. В подготовительной к школе группе у дошкольников формируются представления о возрасте людей. Они узнают о зависимости деятельности человека от его возраста. Начинают понимать, что самочувствие человека зависит от правильного отношения к своему здоровью и от поведения человека. Такой подход является основой для формирования представлений о здоровом образе жизни как базовой потребности человеческого организма. В дальнейшем "солнце, воздух и вода" рассматриваются как факторы, оказывающие важнейшее влияние на жизнь и здоровье не только человека, но и всего живого на Земле.*

**Солнце, свет.** Их роль и влияние на жизнь, рост и развитие живых организмов. Взаимосвязь солнца и температуры воздуха. На прогулках и в ходе занятий, обучающихся знакомят с правилами поведения на солнце, что особенно актуально в теплое время года. Таким образом, осуществляется профилактика перегревания. Здесь же обучающихся знакомят с необходимостью ухода за глазами, проводится профилактика их переутомления. Обучающиеся практически овладевают приемами и упражнениями для укрепления глазных мышц и развития остроты зрения.

**Воздух.** Обучающиеся знакомятся с приемами правильного дыхания, овладевают навыками контроля за своим поведением с использованием дыхательных упражнений. Соблюдение режима проветривания помещения, регулярные прогулки и активный отдых, сон в проветриваемом помещении становится для обучающихся важным условием здорового образа жизни.

**Вода.** Обучающиеся знакомятся с ее значением для жизни живых организмов на Земле, у них закрепляются представления о простейших свойствах воды и ее значении в жизни человека. Обучающиеся знакомятся с водой как со средством гигиены, закаливания и оздоровления своего организма.

*Содержание работы "Движение - основа жизни" - посвящено формированию у обучающихся представлений о значении двигательной активности в жизни человека. Обучающиеся знакомятся со своими индивидуальными параметрами физического развития и роста. Они учатся измерять свой рост, оценивать свою силу, ловкость, скорость передвижения, выносливость при физических нагрузках. В процессе занятий дошкольники знакомятся с ролью подвижных игр в повышении работоспособности, в снятии напряжения и усталости; овладевают комплексами упражнений для физкультминуток на занятиях, для утренней гимнастики.*

*Педагогическая работа, связанная с "Человек есть то, что он ест" посвящена формированию у обучающихся представлений о полноценном, сбалансированном и здоровом питании. Обучающиеся знакомятся с полезными для здоровья человека продуктами и с их качественным выбором. Они постигают в общих чертах особенности процесса пищеварения, культуры питания и поведения за столом.*



У дошкольников формируются навыки ухода за своими зубами, их учат, как надо правильно чистить зубы, беречь их, своевременно обращаться к врачу. У обучающихся закладываются представления о связи здорового и полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, органами пищеварения.

В направлении *"Советы доктора Айболита"* работа посвящена формированию у обучающихся представлений о возможностях традиционного, лекарственного и нетрадиционного оздоровления и лечения организма. Обучающихся знакомят со случаями и жизненными ситуациями, в которых необходимо обращение к врачу, овладевают приемами элементарной медицинской помощи.

Детям рассказывают о случаях, в которых возникает угроза здоровью: высокая температура, сильный кашель,

пищевое отравление, травма, боль в различных частях тела. У обучающихся формируются представления о своих правильных действиях в проблемных, жизненных ситуациях: вызов скорой помощи, обращение за помощью к другому человеку, необходимость сделать прививку или укол, лечение зубов, прием лекарства, полоскание горла и другое.

В этом же направлении проводится работа по профилактике простудных заболеваний у обучающихся.

В содержании *"Здоровье - всему голова"* работа направлена на закрепление у обучающихся представлений о здоровье и здоровом образе жизни как об одной из важнейших, жизненных ценностей человека. Обсуждаются условия поддержания своего организма в активном, здоровом состоянии, формируются установки на порицание вредных привычек (переедание, алкоголь, курение, токсикомания), наносящих урон здоровью и развитию организма.

У обучающихся закрепляются навыки безопасного поведения на дорогах, во дворе, на пешеходных переходах, формируются представления о правильном поведении в экстремальных ситуациях: при встрече с чужим человеком, с незнакомым животным, во время пожара, наводнения, большого скопления людей.

Содержание работы в Организации должно быть направлено на совершенствование духовного развития обучающихся, укрепление их физического здоровья и создание условий для обеспечения базовых человеческих потребностей, создание им индивидуального психологического комфорта. В целом, у дошкольников формируется стойкая установка на здоровый образ жизни и овладение правильными формами поведения в различных жизненных ситуациях.

## **2.5. Рабочая программа воспитания**

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации". Рабочая программа воспитания МБДОУ д/с № 306 разработана на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» и в соответствии с ФОАП ДО.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в МБДОУ д/с № 306 (далее – Организации) предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО).

### **2.5.1. Целевой раздел Программы воспитания**

#### **Задачи и содержание работы Программы воспитания по социально - коммуникативному развитию**

##### **Задачи воспитания:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

##### **Направления воспитания.**

###### ***Патриотическое направление воспитания.***

- 1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

###### ***Духовно-нравственное направление воспитания.***

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 1) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

2) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### ***Социальное направление воспитания***

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### ***Трудовое направление воспитания***

1) Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Задачи и направления работы Программы воспитания по познавательному развитию**

##### **Познавательное направление воспитания**

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### **Задачи и направление работы Программы воспитания по художественно-эстетическому развитию**

Направления эстетического воспитания

- 1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **Задачи и направления Программы воспитания по физическому развитию**

**Физическое и оздоровительное направление воспитания**

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека

**Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода** (2 мес. 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей, обучающихся с ОВЗ.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

**Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:**

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в **укладе ДОО** включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события. **Уклад ДОО** опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и ДОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. **Уклад учитывает** специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей, обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

#### **Общности (сообщества) ДОО:**

**1. Профессиональная общность** включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

#### **Педагогические работники должны:**

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. **Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДООУ и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДООУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

3. **Детско-взрослая общность:** характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. **Детская общность:** общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

5. **Культура поведения педагогического работника** в ДООУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условия нормальной жизни и развития обучающихся.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

### **Деятельности и культурные практики в ДОУ**

**Цели и задачи воспитания** реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- **предметно-целевая** (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законным представителям));
- **культурные практики** (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- **свободная инициативная деятельность ребенка** (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### **Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся"

### **Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет) с интеллектуальными нарушениями**

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам) с легкой умственной отсталостью (интеллектуальным нарушением)

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Показатели</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Адекватно ведущий себя в знакомой и незнакомой ситуации (здоровается при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощается при расставании, благодарит за услугу, за подарок, угощение);</p> <p>пользующийся при этом невербальными и вербальными средствами общения;</p> <p>проявляющий доброжелательное отношение к знакомым незнакомым людям; дающий элементарную оценку своих поступков и действий;</p> <p>адекватно реагирующий на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;</p> <p>дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.</p> <p>Может быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращается к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности</p>
Познавательное	Знания	<p>Проявляющий интерес к познавательным задачам (производит анализ проблемно-практической задачи; выполняет анализ наглядно-образных задач; называет основные цвета и формы); проявляющий активность, самостоятельность в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.</p>

## 2.5.2.Содержательный раздел Программы воспитания

### Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, **одной из задач** которого является **объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:**

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Данные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют



процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

### **Патриотическое направление воспитания**

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

### **Задачи патриотического воспитания:**

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации задач педагога ДООУ должны сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **Социальное направление воспитания**

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

### **Выделяются основные задачи социального направления воспитания:**

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.
2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач педагоги ДООУ должны сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **Познавательное направление воспитания**

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### **Задачи познавательного направления воспитания:**

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

### **Направления деятельности воспитателя:**

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

### **Задачи по формированию здорового образа жизни:**

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

#### **Направления деятельности воспитателя:**

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОУ.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

#### **Трудовое направление воспитания.**

**Цель:** формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

#### **Основные задачи трудового воспитания:**

- 1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач педагог ДООУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### **Этико-эстетическое направление воспитания**

**Цель:** формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

#### **Основные задачи этико-эстетического воспитания:**

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- 6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель ДООУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДООУ; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

**Цель эстетического воспитания** - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

**Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:**

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

**Особенности реализации воспитательного процесса**

**В перечне особенностей организации воспитательного процесса в ДОУ целесообразно отобразить:**

- региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения Организации;
- значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых уже участвует Организация, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;
- значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых ДОУ намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;
- ключевые элементы уклада ДОУ;
- наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий значимой в аспекте воспитания деятельности, потенциальных "точек роста";
- существенные отличия ДОУ от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;
- особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами Организации;
- особенности Организации, связанные с работой с детьми с ОВЗ, в том числе с инвалидностью.

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания.**

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ, в котором строится воспитательная работа.

**Основные формы и направления работы с родителями**

**Формы взаимодействия:** родительские собрания, семинары-практикумы, мастер-классы, дискуссии, беседы, консультации, экскурсии, акции, фестивали, наглядная информация, совместные события и др.

**Направления взаимодействия педагога с родителями:** педагогический мониторинг, педагогическая поддержка, педагогическое образование, формы совместной деятельности педагогов и родителей по каждому возрастному периоду осуществляются в соответствии с программой ДОУ.

№	Формы работы с родителями	Сроки	Содержание
1.	Анкетирование родителей Цель: оценка деятельности ДОУ педагога; оценка готовности родителей и детей к школе	сентябрь и по мере необходимости	анкеты, опросники, индивидуальные беседы
2.	Консультация учителя- логопеда, педагога -психолога	1 раз в квартал	оказание методической, психолого-педагогической и консультативной помощи семьям, проходящих адаптацию в ДОУ.
3.	Родительские собрания: - общие - групповые	1 раз в квартал	по планам воспитателей и администрации ДОУ
4.	Дни открытых дверей	2 раза в год	коррекционная работа логопедов, инструктора физической культуры; выступления детей: концерты, театрализованные представления и т.д
5.	Проведение совместных событий интеллектуальных мероприятий, конкурсов, выставок	в течение года	традиционные, тематические, гостиная
6.	Стенды для родителей	в течение года	
7.	Консультации: общие групповые индивидуальные	в течение года	перспективные планы
8.	Привлечение родителей к участию: <ul style="list-style-type: none"> <li>• совместные походы, экскурсии</li> <li>• изготовление атрибутов, костюмов, игр;</li> <li>• поиск информации для выступления ребенка на занятии, конкурсе, к проектам, альбомам</li> </ul>		активное участие в жизни ребенка, ДОУ

### 2.5.3.Организационный раздел Программы воспитания

#### Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания ДОУ реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательные значимые виды совместной деятельности.

**Уклад ДОУ направлен** на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей, обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

**Условия реализации Программы воспитания** (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОУ.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой ДОУ и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

**Процесс проектирования уклада ДОУ включает следующие шаги.**

№ п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Организации.	Устав Организации, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Организации: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов Организации; праздники и мероприятия.	АОП ДО и Программа воспитания.

3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Организации.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Организации с семьями обучающихся. Социальное партнерство Организации с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.
---	---	---

### **Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды**

Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- "от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- "от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- "от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

### ***Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События ДОУ***

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий, обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

В нашем учреждении существуют свои традиции, которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста, в зависимости от возраста и контингента детей (количество может быть дополнено или сокращено, указанные праздники могут быть заменены другими социально и личностно значимыми).

<b>Участники воспитательно-образовательного процесса</b>		
<i>Родители</i>	<i>Педагоги</i>	<i>Воспитанники</i>
<b>«День знаний» Сентябрь</b> Цель: Прививать любовь к знаниям, к школе, к процессу познания мира.		
<b>«Неделя безопасности» Сентябрь, май</b> Цель: воспитывать у детей осознанное отношение к правилам и нормам поведения в различных опасных ситуациях.		



<b>«Выставка детского творчества» (по тематике) В течение года</b>
<b>«День матери»</b> Цель: воспитывать любовь к самому дорогому человеку – МАМА.
<b>«Спортивные праздники» 2 раза в год</b> Цель: Укрепление здоровья детей. Воспитание любви к физической культуре и <b>спорту</b> , чувства дружбы.
<b>«День здоровья» 1 раз в квартал</b> Цель: формировать знания о здоровом образе жизни, потребности заниматься физической культуры и спортом.
<b>Физкультурный досуг 1 раз в месяц</b>
<b>«Новый год» Декабрь</b> Цель: создавать радостное настроение, вызвать эмоциональный подъем в преддверии праздника.
<b>Фольклорный праздник «Колядки», «Масленица» Январь-Февраль</b> Цель: формировать представления детей к народным истокам, обрядам, традициям, обычаям народа, семьи.
<b>«День защитника Отечества» Февраль</b> Цель: формирование чувства долга и любви к отечеству, уважения к тем, кто служит; развивать двигательную активность.
<b>«8 Марта»</b> Цель: формирование у детей чувства любви и уважения к матери, бабушке; сплочение коллектива взрослых и детей.
<b>«Театральная весна» апрель</b> Цель: Развивать творческие способности детей через театральную деятельность.
<b>«День космонавтики» (развлечения) 12 апреля</b> Цель: Расширять знания детей о космосе, космонавтах, закреплять знания о планетах солнечной системы.
<b>«9 мая»</b> Цель: формировать нравственные и патриотические чувства.
<b>«Выпускной бал» Май</b> Цель: Формировать детей готовность к школьному обучению, желание учиться.
<b>«День защиты детей» 1 июня</b> Цель: формировать у детей представления о правах, создавать радостную, праздничную и доброжелательную атмосферу на празднике.
<b>«День Нептуна»</b> Цель: активизация интеллектуальных и творческих способностей детей через различные задания и конкурсы.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

### **Организация предметно-пространственной среды**

**Предметно-пространственная среда (далее - ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:**

- Оформление помещений; оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания, обучающихся с ОВЗ; игрушки.
- ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.
- Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.
- Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.
- Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.
- Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.
- Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

### **Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Образовательный процесс в ДОУ осуществляют педагоги: воспитатели, старший воспитатель, педагог – психолог, учителя-логопеды, учитель-дефектолог, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре.

В ДОУ работают квалифицированные педагоги, хорошо знающие традиции детского сада, семьи воспитанников, родителей. В коллективе есть сотрудники, которые работают со дня открытия детского сада. Более 70% педагогов имеют высшее педагогическое образование. Более 80% аттестованы на квалификационные категории, из них более 60% педагогов имеют высшую категорию.

Педагоги своевременно проходят обучение на курсах повышения квалификации, в том числе по работе с детьми ОВЗ, занимаются самообразованием, участвуют в методических мероприятиях. В детском саду создан психолого-педагогический консилиум, осуществляется психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ специалистами ППк в соответствии с рекомендациями ТПМПК. В случае необходимости через механизмы социального партнёрства и сетевого взаимодействия могут быть привлечены специалисты из других организаций.

### **Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ**

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне уклада:** инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации.

**На уровне воспитывающих сред:** ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах, обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

**Основными условиями реализации Программы воспитания в ДОО, являются:**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

**Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях ДОО и являются:**

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);

- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **III. Организационный раздел Программы**

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство.

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с умственной отсталостью**

Создание специальных условий осуществляется в целях решения комплекса коррекционно-развивающих и образовательно-воспитательных задач в процессе динамического психолого-педагогического обучения и воспитания ребенка с интеллектуальными нарушениями. Содержание Программы строится с учетом жизненно важных потребностей обучающихся, лежащих в зоне актуального и потенциального развития ребенка. Определить содержание индивидуального образовательного маршрута обучения педагогические работники могут после проведения педагогической диагностики.

Именно потребности, обучающихся с нарушением интеллекта, в том числе и образовательные, определяют те предметные области, которые являются значимыми при разработке программ коррекционно-развивающего воспитания и обучения.

**Базовые ориентиры к построению программ воспитания и обучения обучающихся разного возраста:**

**Для ребенка старшего дошкольного возраста основными линиями являются:**

- совершенствование общей моторики;
- развитие тонкой ручной моторики;
- зрительной двигательной координации;
- формирование произвольного внимания;
- развитие сферы образов-представлений;
- становление ориентировки в пространстве;
- совершенствование наглядно-образного;
- формирование элементов словесно-логического мышления;

- формирование связной речи и речевого общения;
- формирование элементов трудовой деятельности;
- расширение видов познавательной активности, становление адекватных норм поведения.

Вышеназванные линии развития служат ориентирами при разработке содержания обучения и воспитания, обучающихся с нарушением интеллекта. При этом надо всегда помнить, что основное содержание программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое развитие, коррекцию вторичных отклонений.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная развивающая среда (далее - ППРС) в ДОУ должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой. Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРС с учетом психофизических особенностей, обучающихся с ОВЗ.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятии художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Подбор игрушек и оборудования для организации данных видов деятельности в дошкольном возрасте представлен перечнями, составленными по возрастным группам.

Создание специальной предметно-пространственной среды позволяет ребенку полноценно развиваться как личности в условиях всех видов детской деятельности (игровой, познавательной, продуктивной и др.).

Для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, реализации задач «Программы» при проектировании РППС соблюдается ряд базовых требований.

- 1) Для содержательного насыщения среды должны быть: средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активности всех категорий детей, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- 2) РППС может трансформироваться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- 3) в РППС заложена функция полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- 4) обеспечивается функция доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- 5) все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

РППС проектируется на основе ряда базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития ребенка.

Для обеспечения образовательной деятельности *в социально-коммуникативной* области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, группах и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях.

Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

С целью обеспечения условий для *физического и психического развития*, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей соблюдается норматив наполняемости групп. В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития *игровой и познавательно-исследовательской* деятельности детей. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *познавательно-исследовательского* развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, уголок экспериментирования и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *художественно-эстетического развития* детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для реализации Программы есть отдельные кабинеты для занятий учителем-логопедом, педагогом-психологом, педагогом-дефектологом.

## Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного образовательного учреждения обеспечивает реализацию программ части, формируемой участниками образовательных отношений.

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	<b>РППС</b>
<a href="#"><u>Программа «Приобщение детей дошкольного возраста к русской народной культуре в условиях ДОУ»</u></a>	Для решения поставленных задач в группе имеется «Русская изба», занятия проводятся русской избе и в музыкальном зале.
<a href="#"><u>Программа «Мы вам рады!»</u></a>	Для решения поставленных задач в группе создана развивающая предметно-пространственная среда в игровых зонах, занятия проводятся в игровом помещении и музыкальном зале.
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	<b>РППС</b>
<a href="#"><u>Программа «Зеленая тропинка»</u></a>	Для решения поставленных задач в группе создана развивающая предметно-пространственная среда в группе («Центр «Математики», «Центр Науки и Природы»). Занятия проводятся в группе, в музыкальном и спортивном залах, а также на территории ДОУ. По программе «Математика в любое время» имеется в холле «Математический уголок», котором имеется необходимый материал (д/и, пособия и др) для проведения занятий.
<a href="#"><u>Программа «Математика в любое время»</u></a>	
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	<b>РППС</b>
<a href="#"><u>Программа «Риторика для дошкольников»</u></a>	Для решения поставленных задач в группе имеется центр который оснащен необходимыми материалами и оборудованием. Занятия проводятся в группе и в музыкальном зале.
<a href="#"><u>Программа «Развиваем речь играя»</u></a>	
<b>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</b>	<b>РППС</b>
<a href="#"><u>Программа «Играем в театр»</u></a>	Для решения поставленных задач в группе создана развивающая предметно-пространственная среда в группе. Занятия проводятся в группе, в музыкальном зале. В группах представлены «Центр театра». В ДОУ имеются различные виды театра, костюмерная (детские и взрослые костюмы), декорации, подбор музыкального материала и др.
<a href="#"><u>Программа Театральная студия «Изюминка»</u></a>	
<a href="#"><u>Программа Анимационная студия «Пчёлка»</u></a>	Для решения поставленных задач в ДОУ имеется отдельное помещение

	«Мультстудия». В мультстудии имеется необходимое оборудование и материалы для проведение занятий.
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	<b>РППС</b>
<u><a href="#">Программа «Здоровый малыш»</a></u>	Для решения поставленных задач в группе создана развивающая предметно-пространственная среда в группе («Центр «Физкультуры»). В центре имеется спортивное оборудование и материал для проведение занятий. Занятия проводятся в группе, в музыкальном и спортивном залах, а также на территории ДОУ. В Холле ДОУ имеется «Уголок безопасности – «ПДД», «Пожарная безопасность».
<u><a href="#">Программа «Детский сад – территория здоровья»</a></u>	

### 3.3. Кадровые условия реализации Программы

МБДОУ д/с № 306 полностью укомплектован квалифицированными кадрами, в том числе руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Воспитание и обучение дошкольников с ОВЗ в ДОУ осуществляют воспитатели, а также специально подготовленные высококвалифицированные кадры: учитель-дефектолог, учителя-логопеды, педагог-психолог, знающие психофизические особенности детей с ОВЗ с учетом их нозологических особенностей и владеющие методиками дифференцированной коррекционной работы с ними.

ДОУ обеспечивает консультативную поддержку педагогических работников по вопросам образования детей с ОВЗ, осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

#### ***Кадровый состав:***

Коррекционную работу с детьми ведут 39 педагогов: 3 музыкальных работника, инструктор по физической культуре - 2, педагог-психолог-2, учитель дефектолог- 1, 26 воспитателей, 5 учителей-логопедов.

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной Программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством старшего воспитателя: учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог, воспитатели, инструктор физической культуры, музыкальный руководитель.

### 3.4. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с ОВЗ опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного образования детей с ОВЗ возможностями здоровья с учетом создания специальных условий обучения.

Финансирование реализации осуществляется в соответствии с расходными



обязательствами бюджетного учреждения на основе муниципального задания по оказанию муниципальных образовательных услуг. Нормативные затраты определяются на основе базового норматива затрат на оказание муниципальной услуги и корректирующих коэффициентов к базовому нормативу.

Согласно требованиям ФГОС ДО финансовое обеспечение реализации АОП ДО детей с ОВЗ учитывает расходы, необходимые для коррекции нарушений развития и создания специальных условий получения образования в соответствии с особыми образовательными потребностями воспитанников.

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ОВЗ.

### **3.5. Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-технические условия реализации АОП для обучающихся с ОВЗ должны обеспечивать возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

В ДОУ созданы общие и специальные материально-технические условия, позволяющие реализовать поставленные в Программе задачи с учетом требований СанПиН, экономических и социокультурных условий, образовательных потребностей участников образовательной деятельности (детей с умственной отсталостью и их семей). Преодоление умственной отсталости возможно только при условии наполнения педагогического процесса современными коррекционно-развивающими и здоровьесберегающими технологиями, а также создания предметно-развивающей среды, адекватной особенностям развития детей с умственной отсталостью.

**В соответствии со Стандартом предметно-пространственная среда обеспечивает и гарантирует:**

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ЗПР, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ЗПР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности и участников совместной деятельности и общения (сверстников, детей других возрастных дошкольных групп, взрослых), а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и

индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание условий для профессиональной деятельности педагогов, обеспечивающих реализацию программы (воспитателей, музыкальных руководителей, инструктора физической культуры, педагога-психолога, учителей-логопедов), непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДООУ для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья в рамках УО.

**Созданы материально-технические условия, обеспечивающие:**

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований: выполнение общих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, удовлетворяющих требования СанПиН.

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры Организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда в ДООУ обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр.

Среда обеспечивает потребности детей на каждом возрастном этапе, соответствует требованиям охраны жизни детей и укрепления здоровья с учетом образовательных потребностей детей с умственной отсталостью.

На территории ДООУ имеется: групповые участки – индивидуальные для каждой возрастной группы; спортивная площадка; экологическая тропа; цветники; огород; «Птичья столовая»; деревянный игровой городок «Сказка»; «Автогородок». Каждая групповая площадка оснащена верандами и игровым оборудованием.

Группы, в которых воспитываются дети с ОВЗ, оборудованы с учетом общих и специфических образовательных задач, представленных в Программе. Детский сад имеет необходимую материальную базу.

<b>Наименование</b>	<b>Функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Групповые комнаты</b>	Организация воспитательно-образовательного процесса.	Групповые помещения, спальни приемные групп: мебель, отвечающая гигиеническим

		<p>требованиям и возрастным особенностям воспитанников; игровое оборудование, учебно-методические пособия в соответствии с возрастом детей, игрушки; детские учебные и информационные стенды для родителей; ковры.</p> <p>Детские туалетные и умывальные комнаты – детские унитазы и раковины, перегородки между унитазами, полотенечницы.</p> <p>В каждой группе имеется облучатель бактерицидный, пылесос.</p> <p>В большинстве групп имеется магнитофон.</p>
<b>Кабинет психолога</b>	<p>Коррекционные и развивающие занятия с детьми.</p> <p>Дополнительные занятия с детьми в рамках кружковой работы.</p>	<p>Дидактический материал, учебно-методические пособия, коррекционно-педагогическая литература, игрушки, компьютер, принтер. Необходимая мебель для детей и взрослых.</p>
<b>Логопедический кабинет</b>	<p>Коррекция речи и звукопроизношения.</p> <p>Дополнительные занятия с детьми в рамках кружковой работы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Библиотека научно-методической литературы по развитию речи, по риторике.</li> <li>– Дидактический, наглядный материал, игрушки.</li> <li>– Картотеки речевых игр, физкультминуток.</li> <li>– Библиотека детских стихотворений, сказок и рассказов.</li> <li>– Медиатека по данному направлению деятельности.</li> <li>– Конспекты инсценировок сказок, занятий, развлечений.</li> <li>– Материалы для изобразительной деятельности.</li> <li>– Дидактическая стенка с зеркалом.</li> <li>– Необходимая мебель для детей и взрослых.</li> </ul>
<b>Музыкальный зал</b>	<p>Непосредственная образовательная деятельность художественно-эстетического направления (музыкальная деятельность, театрализованная деятельность), праздники,</p>	<p><b>Музыкальное оснащение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Пианино, музыкальный центр, акустическая аппаратура;</li> <li>– методический и нотный материал, аудиозаписи,</li> <li>– детские музыкальные инструменты,</li> </ul>

	развлечения; совместные мероприятия с родителями; Непосредственная образовательная деятельность речевого направления (развивающие и коррекционные занятия с детьми).  дополнительные занятия с детьми в рамках кружковой работы.	– народные инструменты. – иллюстративный материал, картотеки музыкально-дидактических игр, песен, дидактические игры и атрибуты к ним. <b>Театральный реквизит:</b> – Занавес; зрительный зал, стулья для детей и взрослых. – набор кукол, ширмы для кукольного театра; – костюмы, маски, игровые атрибуты. Стулья для детей и взрослых.
<b>Физкультурный зал</b>	Непосредственная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного направления, утренняя гимнастика, праздники, развлечения; совместные мероприятия с родителями; дополнительные занятия с детьми в рамках кружковой работы.	– большое зеркало, – коррекционная стена, физкультурный инвентарь: гимнастические лестница, веревочная лестница «паутинка», скамейки, гимнастические коврики. Мячи – прыгуны (фитбол). Массажные коврики, «ёжики», «ролики», коррекционные дорожки для ходьбы. Резиновые и надувные мячи, сетка для игры в мяч. Воротца, шайбы, клюшки для хоккея на ковре, обручи, скакалки и пр. облучатель бактерицидный, магнитофон.
<b>Спортивная площадка на открытой площадке ДОУ</b>	Непосредственная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного направления, утренняя гимнастика, праздники, развлечения; совместные мероприятия с родителями;	Мини-стадион, специальное оборудование. – Беговые дорожки, прыжковая зона, полоса препятствий.
<b>Групповые участки</b>	Создание условий для: – оздоровления детей; – физического развития; – развития самостоятельности; – расширения кругозора; – ознакомления с окружающим миром; – развития самостоятельной игровой деятельности детей.	Малые игровые формы.
<b>Центры двигательной</b>	Непосредственная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного	Физкультурные центры в каждой возрастной группе.

<b>активности в каждой группе.</b>	направления, утренняя гимнастика, праздники, развлечения; совместные мероприятия с родителями;	Оборудование для развития различных видов двигательной деятельности детей, в том числе изготовленное из нетрадиционных материалов.
<b>Методический кабинет</b>	Работа с педагогами, работа с методической литературой Демонстрационный зал для просмотра детьми образовательных программ. Библиотека детской познавательной и художественной литературы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Нормативно-правовые документы; документация по содержанию работы ДОУ; библиотека методической литературы по разным направлениям развития дошкольника, периодические издания;</li> <li>– библиотека детской художественной и познавательной литературы;</li> <li>– авторские программы, технологии и профессиональные проекты, разработанные педагогами ДОУ, реализованные детские проекты, материалы педагогического опыта;</li> <li>– наглядно-иллюстративные материалы, дидактические, развивающие игры и пособия, коллекции и т.п.;</li> <li>– коллекция познавательных фильмов, обучающих презентаций и программ для детей;</li> <li>– принтер-копир, компьютер с выходом в интернет, фотоаппарат, видеокамера, мультимедийное оборудование, интерактивная доска.</li> </ul>

### 3.6. Календарный план воспитательной работы

На основе Программы воспитания и Плана, составляется календарный план воспитательной работы ДОУ. План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных. Формы проведения избираются ДОУ самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

## Патриотическое направление воспитания

Тема мероприятия	Возраст воспитанников	Проведение мероприятий	Ответственные
Беседы по тематическому планированию	3-7 лет	В течение года	Воспитатели специалисты
Конкурсы, акции, выставки рисунков,	2-7 лет	В течение года	Воспитатели Старшие воспитатели
День окончания второй мировой войны	6-7 лет	сентябрь	Воспитатели и специалисты
Международный день распространения родного языка	5-7	сентябрь	Воспитатели и специалисты
День народного единства (выставка, тематическое занятие)	5-7 лет	ноябрь	воспитатель
День государственного герба России	4-7 лет	ноябрь	Воспитатели и специалисты
Народные традиции, обычаи, праздники («Новый год»)	3-7 лет	декабрь	Воспитатели
День добровольца (волонтера в России)	5-7 лет	декабрь	Воспитатели специалисты
Русские народные промыслы России.	4-7 лет	январь	специалисты
День снятия блокады Ленинграда	6-7 лет	январь	Воспитатели, специалисты
Реализация проектов по патриотическому воспитанию	3-7 лет	в течение учебного года	Воспитатели, специалисты
День защитника Отечества	3-7 лет	февраль	Воспитатели специалисты
Международный день родного языка (события, конкурсы чтецов)	4-7 лет	февраль	Воспитатели специалисты
Масленица.	5-7 лет	март	Воспитатели специалисты
День космонавтики.	5-7 лет	апрель	Воспитатели специалисты
День Победы.	3-7 лет	май	Воспитатели специалисты Старшие воспитатели
Парад Победы	3-7 лет	май	Инструктор ФК
День России	3-7 лет	июнь	Воспитатели Старшие воспитатели

### Социальное направление воспитания

Тема мероприятия	Возраст воспитанников	Проведение мероприятий	Ответственные
День отца в России	4-7 лет	октябрь	Воспитатели специалисты
Беседы по теме «Моя семья и мои традиции»	3-7 лет	ноябрь	Воспитатели
«День бабушек и дедушек»	4-7 лет	октябрь	Воспитатели специалисты
«День матери» (события, тематические занятия).	2-7 лет	ноябрь	Воспитатели специалисты
Беседы по культуре общения. День вежливости.	4-7 лет	октябрь	Воспитатели специалисты
Событие «8 марта»	2-7 лет	март	Воспитатели муз.руководители
<b>Проект «Я расту» по реализации программы «Мы рады вам!»</b>	2-3 года	Сентябрь-декабрь	Воспитатели Группы раннего возраста
День дружбы.	4-5 лет	июль	Воспитатели Учителя-логопеды
Праздник ко Дню защиты детей «Праздник лета»	5-7 лет	июнь	Воспитатели муз.руководители
Развлечение к Дню семьи, любви и верности	5-7 лет	июнь	Воспитатели муз.руководители

### Духовно-нравственное направление воспитания

Тема мероприятия	Возраст воспитанников	Проведение мероприятий	Ответственные
Формулы словесной вежливости (здравствуйте, до свидания, извините, спасибо, пожалуйста)	2-7 лет	сентябрь	воспитатели
День пожилого человека Выставка рисунков, события	3-7 лет	октябрь	Воспитатели специалисты
Беседы «Что такое хорошо и что такое плохо» (игры, чтение худ.лит, образовательные ситуации и др)	2-7 лет	В течение учебного года	Воспитатели

Беседа «Дружеские взаимоотношения» Беседы: «Умеешь ли ты дружить?», «Если с другом вышел в путь». Чтение: русские народные сказки «Кот, петух и лиса», «Крылатый, мохнатый да масляный», л. Толстой «Два товарища».	4-7 лет	октябрь	Воспитатели специалисты
«Телефонный этикет» еседа «Правила разговора по телефону». Чтение: А. Барто «Друзья, вот вам на всякий случай стихи о мальчике одном», А. Кондратьев «Добрый день», С. Маршак «Урок вежливости», А. Шibaев «Дядя Саша огорчён». Дидактические игры: «Вежливый ручеёк», «У меня зазвонил телефон». Обыгрывание и обсуждение ситуаций.	4-7 лет	декабрь	Воспитатели
«Правила поведения в общественных местах» (беседа, чтение худ. лит., игровая деятельность)	2-7 лет	март	Воспитатели муз.руководители
Проект «Моя семья» по программе «Развиваем речь играя!»	4-5	март	Воспитатели
Изготовление подарков «День матери», 8 марта, «День защитника отечества»	2-7 лет	В течение учебного года	воспитатели

### Трудовое направление воспитания

Тема мероприятия	Возраст воспитанников	Проведение мероприятий	Ответственные
Организация дежурства по столовой, в уголке погоды и природы, по занятиям	3-7 лет	сентябрь	Воспитатели



День дошкольного работника (тематическое событие «Кто работает в ДОУ»)	4-7 лет	сентябрь	Воспитатели специалисты
<b>Пополнение развивающей предметно-пространственной среды атрибутами сюжетно-ролевых игр профессиональной направленности: «Ателье», «Парикмахерская», «Почта», «Поликлиника»</b>	3-7 лет	в течение учебного года	Воспитатели
Наблюдение за трудом взрослых. Экскурсии.	3-7 лет	декабрь	Воспитатели
Акция: «Изготовление кормушек»	2-7 лет	январь	воспитатели
<b>Реализация проектов (детских, детско-родительских) по профессиям (тематическая неделя)</b>	3-7 лет	февраль-март	Воспитатели, специалисты
Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?», Джанни Родари «Чем пахнут ремесла?», Э. Успенский «25 профессий Маши Филипенко», В. Маяковский «Кем Быть?», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Айболит», «Федорино горе», русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Двенадцать месяцев», Ю. Тувим «Всё для всех».	3-7 лет	май-июнь	воспитатели

### Познавательное направление воспитания

Тема мероприятия	Возраст воспитанников	Проведение мероприятий	Ответственные
Наблюдения за сезонными изменения в природе и животном мире.	4-7 лет	сентябрь	Воспитатели

Выставка поделок «Дары осени».	2-7 лет	октябрь	муз. руководители воспитатели
Разработка дидактических пособий и игр по современным технологиям	3-7 лет	февраль	Воспитатели специалисты
<b>Реализация проекта «Играем познаем» по программе «Математика в любое время»</b>	5-7 лет	Декабрь февраль	- воспитатели
<b>Реализация проекта «Опасности вокруг нас» по программе «Детский сад территория здоровья» подпрограмма «Безопасность»</b>	Все возрастные группы	апрель	Воспитатели специалисты
Неделя театра	2-7 лет	март	воспитатели
День Российской науки (конкурсы)	5-7 лет	февраль	Воспитатели специалисты
События по ПДД «Безопасная дорога»	6-7 лет	сентябрь апрель	Инструктор по ФК воспитатели
Эко кинопоказ (мультстудия)	5-7 лет	апрель	Педагог-психолог
Сезонное оформление клумб Посадка и выращивание рассады.	2-7 лет	май	Воспитатели Специалисты Старшие воспитатели

### **Физическое и оздоровительное направление**

<b>Тема мероприятия</b>	<b>Возраст воспитанников</b>	<b>Проведение мероприятий</b>	<b>Ответственные</b>
Проведение мероприятий по оздоровительной работы (зарядка, закаливающие мероприятия, физкультминутки и др)	4-7 лет	сентябрь	воспитатели

Событие «Осенний марафон»	4-7 лет	октябрь	Инструктор по ФК
Событие по ПДД	6-7 лет	Май, сентябрь	специалисты воспитатели
День защиты животных (выставки творческих работ, тематические занятия)	3-7 лет	октябрь	специалисты воспитатели
<b>Проект по программе «Детский сад территория здоровья», подпрограмма «Неболейка»</b>	2-7 лет	В течение года	Воспитатели  Инструктор по ФК
<b>Событие «А ну-ка мальчики»</b>	5-7 лет	февраль	Инструктор по ФК
<b>Событие «А ну-ка девочки»</b>	5-7 лет	март	Инструктор по ФК
День здоровья	4-7 лет	В течение учебного года	Инструктор по ФК
Физкультурный досуг	5-7 лет	В течение учебного года	Инструктор по ФК
Цикл бесед о здоровом образе жизни	3-7 лет	В течение учебного года	воспитатели
Спортивный праздник «День защитника отечества»	6-7 лет	февраль	Инструктор по ФК

### Эстетическое направление воспитания

<b>Тема мероприятия</b>	<b>Возраст воспитанников</b>	<b>Проведение мероприятий</b>	<b>Ответственные</b>
«Культура общения и поведения» (тематические занятия игры, чтение худ. литературы и др)	3-7 лет	В течение учебного года	воспитатели
Осенние развлечения «В гостях у осени»	2-7 лет	Сентябрь-октябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель

«День музыки» (тематические занятия)	3-7 лет	октябрь	Музыкальный руководитель
«Международный день художника»	4-7 лет	декабрь	Воспитатели специалисты
Новогодние праздники	2-7 лет	декабрь	Воспитатели специалисты
Развлечение «Колядки» (тематическое занятие)	5-7 лет	январь	Воспитатели специалисты
Конкурс свободного творчества «Мастерим всей семьей»	3-7 лет	январь	Воспитатели,
Развлечение «Масленица»	4-7 лет	март	Воспитатели, музыкальный руководитель
Праздники «8 марта»	2-7 лет	март	Воспитатели, музыкальный руководитель
<b>Реализация проекта «В мире театра» по программе «Театральная студия «Изюминка»</b>	5-6 лет	март	Воспитатели, музыкальный руководитель
Выпускной балл «Скоро в школу!»	6-7 лет	май	Воспитатели муз. рук.
<b>Создание мультфильмов по программе «Анимационная студия Изюминка»</b>	5-7 лет	В течение учебного года	Педагог-психолог
<b>Фестиваль «Экомир»</b>	4-7 лет	июнь	Воспитатели, педагог-психолог

### 3.7. Режим дня и распорядок

#### *Особенности организации режимных моментов*

С целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно поддерживать определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т. п.). Наряду с этим, не менее важно вносить элементы сюрпризности и экспромтности, поддерживать собственные интересы детей, с тем,

чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткого расписания НОД с детьми и дает возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировку и последовательность, которые фиксируются в календарном плане работы (исключая музыкальные и физкультурные занятия).

***Однако неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.***

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку. При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности и др.

В дошкольной образовательной организации используются эффективные и доступные для детей дошкольного возраста всех видов и направленности закаливающие мероприятия.

***Требования к организации закаливания детей:***

- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- позитивный эмоциональный настрой;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий на разные участки тела, чередование как по силе, так и длительности воздействия;
- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания.

Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим группы, а для проведения специальных методик закаливания (в том числе контрастного обливания стоп, обтирания) выделяется дополнительное время. В общем объеме непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

- утренняя гимнастика;
- подвижные, спортивные игры;
- физические упражнения и другие виды двигательной активности,
- физкультурные занятия (в помещении и на улице).

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

		<b>Ранний возраст</b>	<b>2-я младшая</b>	<b>Средняя</b>	<b>Старша я</b>	<b>Подготовител ьная</b>

Минутки «Здравствуйте!» игры.	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми. Встречи с родителями.	07:00- 08:15	07:00- 08:15	07:00-08:20	07:00-08:10	07:00- 08:00 08:10-08:25
Минутки «Минутки бодрости»	Утренняя гимнастика	08:15-08:25	08:15-08:25	08:20-08:30 08:30-08:40	08:10-08:20	08:00-08:10
Моем мылом чисто-чисто»	Подготовка к завтраку: воспитание культурно-гигиенических навыков.	08:25– 08:30	08:25– 08:30	08:30–08:35	08:20–08:30	08:25– 08:30
«Приятного аппетита!»	ЗАВТРАК: воспитание культурно-гигиенических навыков во время приема пищи	08:30 -08:50	08:30 -08:50	08:35 - 08:55 08:40-09:00	08:30 - 08:50	08:30 -08:50
Минутки игры.	Самостоятельная игровая деятельность детей.	08:50 -09:00	08:50 -09:00	08:55-09:00	08:50 - 09:00	08:50 -09:00
«Мир познания»	УТРЕННИЙ СБОР: планирование дня <b>Образовательная деятельность</b> детей, осуществляемая в	09:00– 09:30	09:00–09:40	09:00–09:50	09:00–10:00	09:00–10:50
		2x8-10мин +10мин перерыв	2x15+10мин перерыв	2x20+10мин перерыв	20+25 +10мин перерыв	3x30+20мин перерыв

	<p>процессе организации различных видов детской деятельности (с использованием динамических пауз, физкультминуток)</p> <p>Наблюдение, дифференцированная и индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Работа в центрах активности.</p> <p>Коррекционная работа</p>					
«Минутки и игры»	Самостоятельная игровая деятельность детей	09:30– 09:50	09:40– 10:00	09:50 – 10:10	10:00– 10:30	10:50 – 11:00
«Час свежего воздуха»	<p><b>Подготовка к прогулке:</b> обучение навыкам самообслуживания</p> <p><b>ПРОГУЛКА:</b> Игры. Наблюдения.</p> <p>Организация двигательной</p>	09:50-11:40	10:00-11:50	10:10-12:00	10:30 – 12:10	11:00 – 12:20

	активности. Трудовая деятельност ь.					
«Моем с мылом чисто».	<b>Возвращение с прогулки.</b> Игры. Подготовка к обеду: воспитание культурно-гигиенических навыков	11:40- 11:50	11:50-12:00	12:00-12:10	12:10-12:20	12:20-12:30
«Приятного аппетита!»	ОБЕД:воспитание культурно-гигиенических навыков во время приема пищи	11:50–12:20	12:00–12:30	12:10–12:40	12:20–12:50	12:30– 13:00
Подготовка ко сну.	Гигиенические процедуры. Релаксационные упражнения	12:20– 12:30	12:30– 12:40	12:40–12:50	12:50–13:00	13:00– 13:10
«Тихо, тихо, сон идёт...»	ДНЕВНОЙ СОН.Создание тихой, благоприятной обстановки для сна	12:30-15:00	12:40-15:00	12:50-15:00	13:00-15:00	13:00-15:10
«Минутки бодрости»	Постепенный подъем. Гимнастика после сна в сочетании с закаливанием.	15:00– 15:20	15:00– 15:20	15:00–15:20	15:00–15:20	15:10– 15:20



«Минутки и игры»	Игровая деятельность детей	15:20– 15:30	15:20– 15:30	15:20– 15:30	15:20– 15:30	15:20– 15:30
«Приятного аппетита!»	ПОЛДНИК: воспитание культурно-гигиенических навыков во время приема пищи	15:30– 15:50	15:30– 15:50	15:30– 15:50	15:30– 15:50	15:30– 15:50
«Минутки и игры»	Самостоятельная игровая деятельность детей	15:50-16:00	15:50-16:00	15:50– 16:00	15:50– 16:00	15:50– 16:00
«Мир познания»	Вечерний сбор. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности и. Коррекционная работа.	-	-	16:00– 16:20	16:00– 16:25	16:00–16:30
		16:00-16:10	16:00-16:15			
«Минутки и игры»	Самостоятельная деятельность в центрах активности по выбору детей. Индивидуальная работа.	16:10– 16:50	16:15– 16:50	16:20– 16:50	16:25– 16:50	16:30– 16:50

«Приятного аппетита»	Подготовка к ужину. УЖИН.	16:50– 17:20	16:50– 17:20	16:50– 17:20	16:50– 17:20	16:50– 17:20
«Минутки игры» (в зимний период)	Самостоятельная игровая деятельность в центрах активности по выбору детей. Индивидуальная работа воспитателя с детьми	17:20– 18:00	17:20– 18:00	17:20– 18:00	17:20– 18:00	17:20– 18:00
«Час свежего воздуха» «До свидания!»	Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания. ПРОГУЛКА. Встречи с родителями. Уход детей домой.	(в теплый период) 17:20– 19:00 (в зимний период) 18:00– 19:00	(в теплый период) 17:20– 19:00 (в зимний период) 18:00– 19:00	(в теплый период) 17:20– 19:00 (в зимний период) 18:00– 19:00	(в теплый период) 17:20– 19:00 (в зимний период) 18:00– 19:00	(в теплый период) 17:20– 19:00 (в зимний период) 18:00– 19:00

**Организация режима пребывания детей в ДОУ  
(в период с 01июня по 31августа)**

		<b>Ранний возраст</b>	<b>2-я младшая</b>	<b>Средняя</b>	<b>Старшая</b>	<b>Подготовительная</b>
«Здравствуйте!» Минутки игры.	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми. Встречи с родителями.	07:00- 08:20	07:00- 08:20	07:00- 08:20	07:00- 08:20	07:00- 08:20

«Минут ка бодрост	Утренняя гимнастика	08:10-08:20	08:10-08:20	08:10-08:20	08:10- 08:20	08:10-08:20
с «Моем мылом чисто- чисто»	Подготовка к завтраку: воспитание культурно- гигиенических навыков.	08:20– 08:30	08:20– 08:30	08:20– 08:30	08:20– 08:30	08:20– 08:30
«Приятного аппетита!»	ЗАВТРАК: воспитание культурно- гигиенических навыков во время приема пищи	08:30 -08:50	08:30 - 08:50	08:30 -08:50	08:30 - 08:50	08:30 -08:50
Минутки игры.	Самостоятельная игровая деятельность детей.	08:50 -09:00	08:50 - 09:00	08:50-09:00	08:50 - 09:00	08:50 -09:00
«Час свежего воздуха»	<b>Подготовка к прогулке:</b> обучение навыкам самообслуживан ия <b>ПРОГУЛКА:</b> Игры. Наблюдения. Организация раз личных видов детской деятельности, двигательной активности. Трудовая деятельность. Воздушные, водные, солнечные процедуры. Индивидуальная работа.	09:00-11:40	9:00-11:50	9:00-12:00	9:00 – 12:10	9:00 – 12:10

«Моем с мылом чисто-чисто».	<b>Возвращение с прогулки. Игры.</b> Подготовка к обеду: воспитание культурно-гигиенических навыков	11:40- 11:50	11:50-12:00	12:00-12:10	12:10-12:20	12:10-12:20
«Приятного аппетита!»	ОБЕД: воспитание культурно-гигиенических навыков во время приема пищи	11:50–12:20	12:00–12:30	12:10–12:40	12:20–12:50	12:20– 12:50
Подготовка ко сну.	Гигиенические процедуры. Релаксационные упражнения	12:20– 12:30	12:30–12:40	12:40–12:50	12:50–13:00	12:50– 13:00
«Тихо, тихо, сон идёт...»	ДНЕВНОЙ СОН. Создание тихой, благоприятной обстановки для сна	12:30-15:00	12:40-15:00	12:50-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00
«Минутки бодрости»	Постепенный подъем. Гимнастика после сна в сочетании с закаливанием.	15:00– 15:30	15:00–15:30	15:00–15:30	15:00–15:30	15:00– 15:30
«Приятного аппетита!»	ПОЛДНИК: воспитание культурно-гигиенических навыков во время приема пищи	15:30– 15:50	15:30–15:50	15:30–15:50	15:30–15:50	15:30– 15:50

<b>«Минутки игры»</b>	Самостоятельная деятельность в центрах активности по выбору детей. Индивидуальная работа.	15:50-16:40	15:50-16:40	15:50–16:00	15:50–16:00	15:50–16:00
<b>«Час свежего воздуха»</b>	Подготовка к прогулке. Воздушные, водные, солнечные процедуры. Индивидуальная работа.	-	-	16:00–16:30	16:00–16:30	16:00–16:30
<b>«Приятного аппетита!»</b>	Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину. УЖИН. Самостоятельная игровая деятельность детей.	- 16:40–17:20	- 16:40–17:20	16:30–17:20	16:30–17:20	16:30–17:20

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">«Час свежего воздуха» «До свидания!»</p>	<p>Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания. ПРОГУЛКА. Организация различных видов детской деятельности, водные, воздушные, солнечные процедуры. Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа. Встречи с родителями. Уход детей домой.</p>	17:20– 19:00	17:20– 19:00	17:20– 19:00	17:20– 19:00	17:20– 19:00
---	---	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------

### 3.8.Сетевое взаимодействие по Программе

№	Наименование учреждения	Основание, срок взаимодействия	Предмет взаимодействия
1.	Библиотека им. Л.Н. Сейфуллиной	Договор на учебный год	Взаимодействие в образовательной деятельности; создание передвижного книжного фонда в детском саду для обслуживания детей (в том числе и природоведческой художественной литературы); проведение различных образовательных (викторины) и культурно-массовых мероприятий
2.	Новосибирский государственный художественный музей	Договор на учебный год	Реализация мероприятий части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений МКДОУ

			д/с № 306 по художественно-эстетическому, познавательному, социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста (организованные экскурсии с участием детей, педагогов и родителей). Экскурсионное и лекционное обслуживание по проведению цикловых занятий
3.	Бюро экскурсий «Паспарту»	Договора фрахта	Организация экскурсий
4.	«Областной Центр русского фольклора и этнографии»	План совместных мероприятий на учебный год.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Пропаганда и популяризация традиционной народной культуры;</li> <li>– организация познавательных занятий для детей: знакомство с народными играми, старинными музыкальными инструментами и основами декоративно-прикладного творчества;</li> <li>– участие детей в концертно-игровых программах «Жизнь по народному календарю», помогающие современному человеку погрузиться в мир русской старины;</li> <li>– участие детей и педагогов в выставках декоративно-прикладного творчества;</li> <li>– методическая и организационная помощь педагогам ДОУ и родителям - проведение учебно-методических мероприятий (семинары, мастер-классы, конференции) по вопросам традиционной культуры и фольклора.</li> </ul>
5.	ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусства» (НОККиИ)	Договор на учебный год	<ul style="list-style-type: none"> <li>– организация и проведение фольклорных праздников для детей: знакомство с обычаями праздников, с народными играми</li> <li>– методическая и организационная помощь педагогам ДОУ по вопросам традиционной культуры и фольклора.</li> </ul>

6.	МБУ ДО «Детско-юношеский (физкультурный) центр «Буревестник»	Договор на учебный год	– Сотрудничество в сфере воспитания и развития детей средствами физической культуры и спорта, пропаганды и популяризации здорового образа жизни.
7.	Музыкальный театр «Родники»	План совместных мероприятий на учебный год.	– Организация познавательных и концертно-игровых мероприятий для детей: знакомство с народными играми, с народными музыкальными инструментами, с народными сказками.
8.	ГАУК НСО «Новосибирский областной театр кукол»	Соглашение о совместной деятельности, план взаимодействия на учебный год.	Художественно-эстетическое развитие, воспитание ценности театральной культуры, развития творческих способностей.

## Дополнительный раздел Программы

### Краткая презентация Программы

#### Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с умственной отсталостью МБДОУ д/с № 306 (далее – Программа) разработана в соответствии с **Федеральным государственным стандартом дошкольного образования**, утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 №1155 (далее – ФГОС ДО) и **Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования** для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 (далее – ФАОП ДО).

**Цель по реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

**Цель Программы достигается через решение следующих задач:**

- реализация содержания адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и



творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

При разработке Программы учтены значимые для её реализации характеристики. Программа ориентирована на **детей дошкольного возраста (от 5 до 7 лет) с умственной отсталостью.**

В МБДОУ д/с № 306 функционируют 15 групп: 2 оздоровительные группы и 3 группы компенсирующей направленности, 10 групп комбинированной направленности. Группы комбинированной направленности посещают дети с нормой, и дети с ограниченными возможностями здоровья (тяжелые нарушения речи, задержка психического развития (ЗПР), умственная отсталость, дети с нарушением слуха (кохлеарная имплантация), дети с нарушением зрения (амблиопия и косоглазие).

**Ссылка на федеральную адаптированную образовательную программу дошкольного образования ([ФАОП ДО](#)).**

Обязательная часть Программы опирается на **Федеральную адаптированную образовательную программу дошкольного образования ([ФАОП ДО](#))**, утвержденную Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022.

**Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся: Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:**

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, в том числе с ОВЗ;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

**Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:**

- повышение педагогической компетентности у родителей (законных представителей);
- формирование потребности у родителей (законных представителей) в

содержательном общении со своим ребенком;

- обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям воспитания и обучения обучающихся; создание в семье адекватных условий воспитания обучающихся.

**Основными направлениями сопровождения семей являются следующие:**

- психолого-педагогическое изучение состояния членов семьи, в первую очередь матери и ребенка;
- психологическая помощь в адекватной оценке потенциальных возможностей развития ребенка; составление программы реабилитационных мероприятий с семьей;
- повышение информированности родителей (законных представителей) о способах и методах лечения, развития и обучения ребенка; консультативная помощь родителям (законным представителям) в решении вопросов о возможностях, формах и программах дошкольной подготовки обучающихся и дальнейшем школьном обучении;
- обучение родителей (законных представителей) элементарным методам педагогической коррекции (дидактическим играм, продуктивным видам деятельности);
- психологическая поддержка родителей (законных представителей) в решении личных проблем и негативного эмоционального состояния.

Все усилия педагогов по подготовке к школе и успешной интеграции детей с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса.

В построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы педагоги ДОО используют различные виды и формы деятельности.